中国贸易报 CHINA TRADE NEWS
■ 2011年5月12日 ■ 星期四
■ 主编：任钦功 ■ mybart@126.com
■ 95013812345-1009
ART INVESTMENT WEEKLY 艺术投资周刊

画是如此，人何以堪

——《富春山居图》赴台合璧展出启程

■ 焉笑华

5月11日，浙江省博物馆的镇馆之宝《富春山居图·剩山图》启程离开杭州，这是传世名画第一次离开中国大陆。启程仪式于下午两点正式开始，在进行简单的装箱仪式后，它被装入特制的文物箱，移交给中国文物交流中心，并被送往北京。出于安全考虑，它何时抵京，藏身于何处等，将被严格保密。6月1日，《富春山居图》将在台北"故宫博物院"合璧展出。

《富春山居图》被誉为中国十大传世名画之一，出自元代四大家之首的黄公望，300多年前被烧成两卷。前段"剩山图"存于浙江博物馆，后段"无用师卷"1948年底被运到台湾后，一直馆藏在台北"故宫博物院"。而《剩山图》作为浙江省博物馆的镇馆之宝，留在了杭州。

2010年3月在全国"两会"中外记者会上，温家宝总理谈起《富春山居图》时表示，希望两幅画能合成一整幅，并用"画是如此，人何以堪"来暗喻两岸的分合。

在两岸共同推动下，今年1月16日两岸签署备忘录，浙江省博物馆同意向台北"故宫博物院"出借《富春山居图》剩山图卷，《富春山居图》将于今年6月1日在台北"故宫博物院""山水合璧——黄公望与《富春山居图》特展"上合璧展出，几代人为之努力付出的努力即将成真。

为了让《剩山图》安全抵达台湾，浙江省博物馆为《剩山图》专门定做了运输箱，尺寸大小完全量身定做，为了保证运输安全，箱子上加装保险锁，在《剩山图》装入后，还要加装一个安全锁，贴上封条，由专人保管专人押运。

根据惯例，浙江省博物馆出借《剩山图》卷还进行了投保，估价1.5亿元，并将以此估价投保。保险费用将由台北"故宫博物院"支付。

浙江省博物馆对《剩山图》的展出提出了极高的条件：要求展柜的温度控制在20℃至24℃之间，湿度要在58度至63度之间，照明度50LUX（照明度的国际单位）。而且运输途中，也要保证"恒温恒湿"。

台北"故宫"联合展出

对于合璧展出，浙江博物馆馆长陈浩表示，长约8米的《剩山图》和长约6米的《无用师卷》两张作品，将在台北"故宫"现有的一个长达十几米的恒温恒湿大通柜中联合展出。大通柜中将有高度适宜的斜面展台摆放作品，方便观众参观。展出的形式，和浙江博物馆武林馆区书画展厅差不多。

据悉，在台北的展览将持续到今年的9月25日。

骨肉分离358年

《富春山居图》的老家在富阳。元代画家黄公望79岁时，开始创作《富春山居图》，终日奔波于富春江两岸，身带纸笔，遇到好景，随时写生。82岁时，画作问世。

1650年，《富春山居图》到了江苏宜兴人吴洪裕手中，视画如命的他临终前决定，让画陪伴自己而去。侄儿吴静庵将画作从大火中救了出来：开头的一部分被烧毁，剩下部分成了两段。两年后，两部分被分别装裱，从此骨肉分离358年。

中国嘉德2011春拍光华绽放

■ 尹一寒

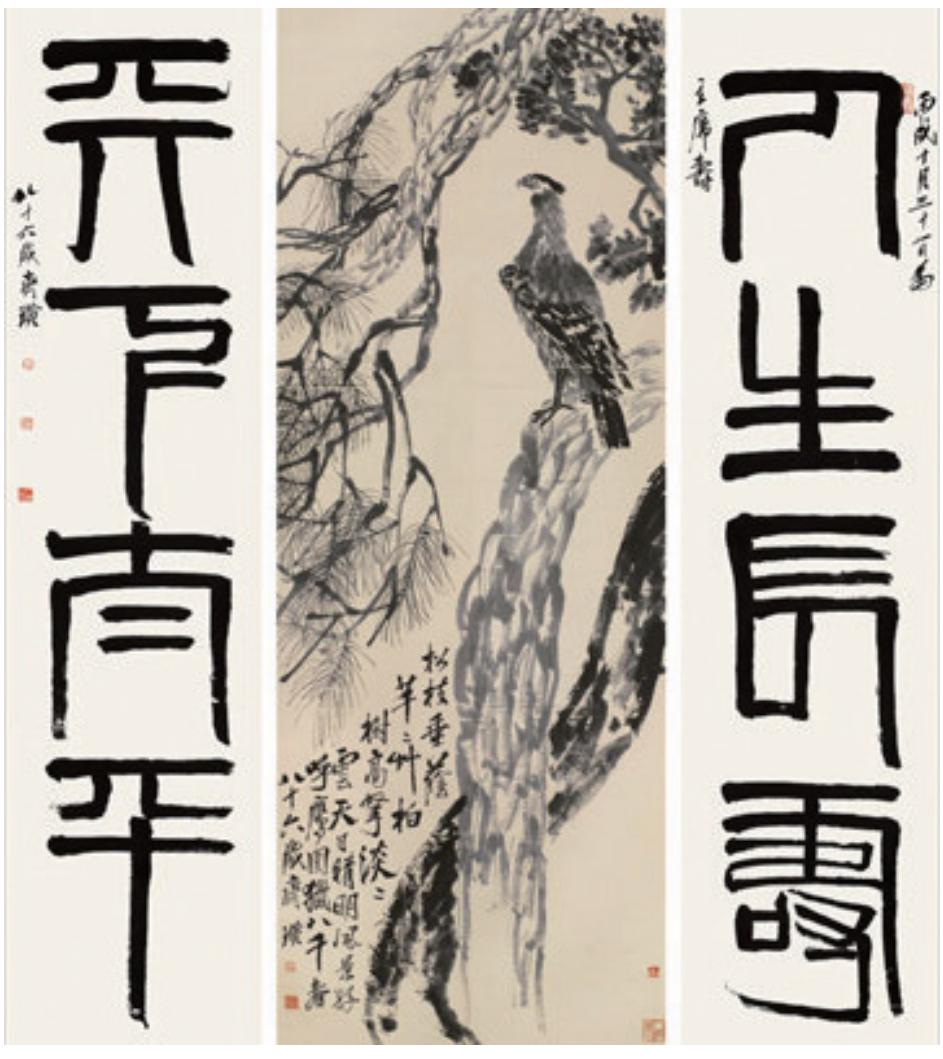
中国嘉德2011春季拍卖会将于5月17日至20日预展，21日至25日拍卖（邮品钱币铜镜部分5月10日至11日预展，12日至17日拍卖），涵盖中国书画、瓷器家具工艺品、中国油画及雕塑、古籍善本、珠宝翡翠、腕表共3700余件作品（邮品钱币铜镜部分近5000件拍品）将在北京揭幕，展拍地点均为北京国际饭店会议中心（邮品钱币铜镜部分展拍地点为北京国际饭店）。

中国嘉德董事总裁王雁南女士表示："2010年，在整个艺术品市场急速成长的大背景下，中国嘉德全年拍卖总额以75.5亿元人民币创出历史新高。2011年3月首场嘉德四季更以6.94亿元的成交额跨越新关，增强了大家对艺术品市场发展的信心。在广大藏家的支持下，我们相信今年的艺术品市场会带给大家更多的惊喜和乐趣。"

此次春拍可谓群星璀璨，众多难得一见的藏品将为藏家奉上顶级盛宴。其中，中国嘉德将首次推出的古代及近现代书画联合夜场"大观——中国书画珍品之夜"，汇集中国书画珍品32件，甚为隆重。包括《石渠宝笈》著录作品：乾隆帝御笔《妙法莲华经》册一本；乾隆弟弟弘旿《素濑松唫》卷；清代内阁尚书、军机大臣黄钺《鹫岭敷春》卷；旧题元代任仁发，当今鉴定权威重定为明代李士达的《花村称庆图》轴均将亮相。乾隆皇帝《妙法莲花经》甚为难得，据《石渠宝笈》记录，此册是一套七本经册中的最后一本，册后有乾隆详记的校译抄写经过。此外，该场中，沈周《莲塘浴凫图》也十分珍罕。该作为沈周花鸟作品，此类作品数量不多，在博物馆中，往往被列为经典。专场方面，将有张学良旧藏专场"少帅墨缘——张氏家族藏珍"（《石渠宝笈》著录作品、清代宫廷画家张宗苍《云林烟艇图》轴将亮相本场）及"墨林真趣—古代书法"主题专场；此外清初六家"四王吴恽"、扬州画派及清初四僧板块琳琅满目。

近现代书画部分，"四君子——齐白石、徐悲鸿、黄宾虹、张大千作品集珍"专场汇集这四位近现代画家的百余件精品佳作，让藏家借此可一睹四位大师的艺术人生。"凝望百年——政坛、文坛、艺坛名人翰墨留韵"将政坛、文坛、艺坛三个板块共铸一炉，以翰墨丹青侧写风起云涌的大时代。"真如精舍藏画"、"中行庐藏画"、"秋斋藏画"、"扇苑善缘"、"我见青山多妩媚——新加坡藏陆俨少精品五件"等也是精彩纷呈。

单品方面，齐白石《为蒋介石作松柏鹰石图及篆书四言联》无疑为可遇不可求的绝品。此幅作品为目前所知齐白石尺幅最大的画作，是1945年抗战胜利后齐白石为蒋介石六十寿庆所作。与该作匹配的篆书对联，浑厚自然、端庄大气，且文意极佳："人生长寿，天下太平"，堪称齐白石书画合璧的神品。此外，齐白石《花鸟四屏》，张大千为张群夫人马育英所作《佛头青》，张大千为20世纪中国京剧史上的传奇人物孟小冬所作《观音大士像》，李可染晚年山水之杰出代表《峡江轻舟图》，黄胄1976年创作的人物巨制《驯马图》，于非闇难得一见的山水画仿古精品《临宋徽宗雪江归棹图》手卷等均是精彩逸作。



瓷器工艺品部分，最受关注的无疑为——王世襄旧藏、有着1200多年历史的唐代"大圣遗音"古琴。在中国嘉德2003年秋季拍卖会中，该琴就以891万元人民币创出当时古琴拍卖世界纪录，此番再次现身，势必成为拍场焦点。此外，宫廷御瓷"映心有情——宫廷御瓷珍玩"专场，共推出玉器珍玩近40件，件件精彩。如："元青花缠枝莲牡丹纹双鱼耳大罐"、"明宣德青花折枝花卉八方烛台"、"清乾隆 脱胎朱漆御题诗菊瓣形盖盒 "等均十分难得。瓷器方面将有五大专场，为史上最隆重。"慎德明道——五台山人藏清道光御窑瓷器"为规模空前的清宣宗道光御瓷专场，这也是道光御瓷的首次专题拍卖。此外，"东波斋藏瓷"、"述郑斋藏瓷"、"明清瓷器集珍"专场各具特色。文玩精品中，"旧时月色——一个文人的案头清玩"是香港著名文化学者、华语世界知名作家董桥先生的文房清玩类藏品专场，值得关注。

此外，此次黄花梨家具之夜值得期待，将推出"读往会心——侣明室明式家具"及"承古抱今——明式庋具精品"两个专场。"读往会心——侣明室明式家具"专场共有70件明式家具上拍，涵盖桌案、椅凳、床榻、柜架、文玩类等，这批家具曾先后在紫禁城、南京博物馆、法国巴黎吉美东方艺术博物馆展出，享誉世界。其中的重量级精品：黄花梨香几、黄花梨四出头椅、黄花梨展腿式半桌、黄花梨冰绽纹方角柜等罕见家具此次将全部亮相。

现当代陶瓷与雕刻部分将为大家奉上6专场、近700件精品。值得注意的是，将首次推出"天工神作——现当代工艺美术精品"专场，涵盖玉雕、竹雕、砚台、雕漆、水晶雕刻、家具设计等工艺大师的精品新作。而首次推出篆刻专场拍卖，也有龚心釗的收藏——玉璇款"南陔日永"田黄钮章，吴昌硕、齐白石、等名家篆刻精品。

中国油画及雕塑部分最为瞩目的无疑为《山地风》领衔的陈逸飞五件精品。《山地风》曾经在中国嘉德1994年秋拍创造了当时中国油画的拍卖成交纪录。这件作品不仅是陈逸飞西藏题材中最为重要的作品，也是陈逸飞整个艺术生涯中最为重要的作品。此外，陈氏仕女题材《蓝衣仕女》、音乐题材《小提琴手》和两件水乡题材精品《威尼斯风景》、《有桥与平底船的风景》将同时登场，全面呈现陈逸飞整个艺术生涯不同时期的画风。关良一生最为重要、尺幅最大的终极作品《石门》、蔡国强巨制《延长万里长城一万米——为外星人作的计划第十号》、苏新平16米《风景》、王沂东力作《寄语青石沟》都值得关注。雕塑方面将推出"中国雕塑精品专场"。

古籍善本部分，备受期待的无疑为元抄本《两汉策要十二卷》16册。此书名动天下，400年来盛传为赵孟頫抄本，经明清名家递藏，流传有序。此外，《大广益会玉篇三十卷》、《新编方舆胜览七十卷》均是焦点。

中国嘉德第二次推出的名表拍卖专场，则有被誉为"世界表皇"的重量级名表首次现身内地拍卖市场。此百达翡丽型号5002P名表是百达翡丽有史以来制作过的最复杂腕表，具12种功能。珠宝翡翠方面，将有62项翡翠饰品亮相。

邮品钱币铜镜部分，民国时期陕西著名收藏家柯莘农先生所藏西周青铜重器"太师虘簋"以及"秦始皇昭文铜权"万众瞩目。此外，机制币中"1906年光绪丙午年造大清金币库平一两样币"十分难得。纸钞部分，"光绪二十九年第一版豫泉官钱局壹千文"、"光绪三十四年正月经筵讲官度支部尚书奉恩镇国公戴泽、度支部左侍郎绍英、度支部右侍陈邦瑞奏折（戊字第壹号）及所附清单（戊字第壹号）"（内容为奏请将原户部银行改名为"大清银行"，以确定其作为中央银行的地位，可以说是目前所知银行规章的鼻祖）十分重要。金银锭专场中，元代"兴国路"五十两银锭值得关注。铜镜专场中，将推出香港梦蝶轩专场，"明逾满月"难得一见；此外，传统铜镜专场中，"仙骑纹菱花镜"等势必掀起高潮。邮品专场，有钟笑炉集邮基金会提供的20余项精品及集邮家赫崇佩邮品专场，单品中，祖国山河一片红新旧共4枚、T46庚申年（猴）80枚全张等，相信会有不俗表现。此外，金银币专场此次规模扩大，将有近250件拍品上拍。一枚2000年中国人民银行发行千禧年纪念金币，含纯金10公斤，2000年被列为世界吉尼斯之最，值得关注。

展览资讯

庆祝中国共产党成立九十周年 中国油画展在中国美术馆开幕

本报讯 5月6日，由中国中共文献研究会、中国现代史学会、国家民委民族问题研究中心联合主办的"庆祝中国共产党成立九十周年中国油画展"在中国美术馆隆重开幕。中央文献研究室副主任、中国中共文献研究会副会长陈晋，中央党史研究室副主任、中国中共文献研究会副会长李忠杰，国家民委副主任丹朱昂奔，全国人大常委会研究室原主任程湘清，中央党史研究室原副主任张启华，著名画家侯一民、靳尚谊、詹建俊、戴士和、张祖英等出席开幕式。

本次画展分为"党的光辉历程油画作品展"、"中国共产党人英烈肖像作品展"和"各族人民好写生作品展"三个单元。参展的300多幅画作，以充沛的激情、生动的笔触、感人的形象，描绘了一幅中国共产党带领全国各族人民不懈奋斗、勇往直前的壮丽图景，演奏了一部共产党好、社会主义好、改革开放好、伟大祖国好、各族人民好的宏伟交响曲。是艺术家们向中国共产党九十华诞献出的一份厚礼。中国中共文献研究会副会长陈晋在开幕式上致词。参展艺术家代表、中国壁画学会会长、中央美术学院教授戴士和，安徽黄山猴王茶业科技有限公司董事长江守华也分别在开幕式上致词。 （戚晓亢）

蝴蝶是自由的 闫平油画作品展开幕

本报讯 2011年5月8日下午，由中国人民大学艺术学院、北京尚名文化传播有限公司主办，时代美术馆承办的"蝴蝶是自由的——闫平油画作品展"在时代美术馆开幕。此次展览是女艺术家闫平蓄力五年之后的又一次集中展示，呈现了她在国内外屡获殊荣、极富代表性与经典性的"母与子"系列、"小戏班子"系列，同时还展出了她不曾面世的最新力作，共计50余幅。

闫平作品中充满了女性主题：女人的温情、女人的心事、女人的蜕变与升华、女人对世界的读解与思索。此次展览在母亲节开幕，闫平表示也是对身为母亲的女性群体表达自己的敬意。 （焉笑华）

故宫博物院临时展品失窃

本报讯 5月9日，故宫博物院通过官方微博发布消息称，故宫博物院斋宫展出的引进临时展览《交融两依藏珍粹展》，5月8日发生展品失窃（展品为首饰盒等二十世纪作品）。目前，展览所在的东六宫区域均暂时关闭，现公安部门正在全力侦破。

据悉，失窃展品共有9件，已追回2件。 （博文涛）

5月国宝展观圆明园兽首

本报讯 5月21日，"中国无锡·保利圆明园国宝展"即将亮相无锡，这将是无锡市近年来少见的高规格文物大展，也是爱国主义教育、中华民族文化精粹的一次精神洗礼。在进入开展倒计时之际，让我们再来回顾圆明园，它的辉煌与湮灭，追溯四大兽首的"出生地"，以及它们历经150多年的回家之路。 （舒爱民）