



乔美娜艺术简介

乔美娜,女,1956年出生,黑龙江省齐齐哈尔市人。自幼痴迷中国水墨画的神韵,深悟师古人、师造化之理,尊重传统,深入生活,注重大自然触发

的灵感,正所谓艺术之真实,源于情感之真实。不断探索自己的笔墨语言,在名师的指导下,为主攻山水画创作奠定了坚实的基础。

乔美娜现为陕西省美术家协会会员、西安市美术家协会会员、陕西省山水研究会理事、西安山水画院专职画家兼办公室主任、陕西省黄河文化经济发展研究院理事。多次参加省、市及全国有关画展,作品多次获奖并被有关单位收藏。近期,在纪念毛泽东在延安文艺座谈会上的讲话发表68周年之际,其《太白秋居图》、《秦岭春色醉农家》两幅作品被陕西省委、省政府收藏并颁发证书;作品《秦岭深处有人家》被首届世界城市科学发展论坛组委会在北京人民大会堂展出、收藏并出版;《天籁山》在商洛市全国大型书画展获优秀奖,作品同时被收藏并出版;参加“中国书法之乡三原于右任杯”全国书画大赛,作品获优秀奖并被于右任纪念馆收藏。2011年7月27日,作品《秦岭深处》入选由陕西省美术家协会举办的纪念中国共产党建党90周年书画展。



《高原春色图》



《秦岭深处》



《天籁山》



《延安晨辉》



《太白秋菊图》

芦丁个人艺术简历



芦丁,出生于安徽省庐江县,别署心吟斋主。自幼受徽州文化影响,酷爱文学、书画。先以大量文学作品面世,曾集结出版《芦丁诗文集》(作家出版社)。闲余时研习书法,临写历代名人碑帖,尤以汉隶见长,兼工行草。

多年来,芦丁作品参加各类书画展20余次,曾获陕西人才书法大赛二等奖、西安·澳门书画摄影作品联展二等奖以及省内外各种奖项10余次。曾为原文化部部长、著名诗人贺敬之书赠寿联。其作品先后被习仲勋纪念馆、陕西三原于右任纪念馆、陕西人大常委会及日本、

韩国、中国台湾、澳门地区、西安世运会法国馆等地区、单位或个人收藏。2009年出访中国台湾、澳门地区从事文化书艺交流活动。其书法作品先后被《第二十二届国际兰亭笔会展》作品集,第四届、第五届《中国西安国际书法篆刻交流展》作品集,连续4届《韩中书艺交流展》作品集,连续5届《海峡两岸名家书画展》作品集等20多个书法作品集收录出版。

芦丁现为中国散文学会会员,陕西省于右任书法学会副会长,陕西省作家协会、书法家协会会员,陕西省慈善书画研究院研究员。

■ 本版组稿 本报记者 段思源

