

# 画道——心与天地的感应

——著名画家康庄的国画艺术



■ 本报记者 杨若浩

康庄,中国美术家协会会员、国家一级美术师,济南画院山水创作室主任、山东省政协委员、济南市政协常委、济南市美术家协会副主席、山东画院高级画师,人民日报神州画院高级画师。

康庄出身于书香门弟,自幼受家庭翰墨濡染,十二岁从师山东著名画家王天池先生学画,后受教于黑伯龙、弭菊田诸书画名宿。从汉唐壁画到宋元山水,在从事传统画法的学习和研究中,康庄以他的真知灼见和天然灵悟,时刻不忘兼容并蓄,融汇吐纳,他对传统绘画的理解绝不限于某家某派的某种模式,也绝不限于一般的笔墨形式和通常的文人画范畴。他认为,中国传统文化的内涵,包容了上下五千年中华民族的思维方式和表达方式,笔墨殊途,不存在什么绘画的樊牆。他的作品也正是在这种创新意识中不断发展的,不拘一格又不离其宗,始终是在力求丰实、深刻的前提下展现自我,坦露真情。康庄先生的画流溢着涓涓才情和飒飒豪气,充

## 企业思想政治工作之我见

■ 罗时军

企业的思想政治建设工作一直是企业经济工作和其他一切工作的生命线,要想在企业各方面建设上都取得一定成绩,思想政治建设工作是首当其冲的。当下世界经济形势日趋复杂,市场经济建设不断推进,科技文化变革不断进行,职工思想观念日趋复杂化、多样化,价值取向和行为方式也发生了巨大变化,企业内外环境都处在不断地变化当中,如何在新的形势下闯出一片生存发展的新天地已经成为每个企业研究的主题。

思想政治工作是企业所有工作的生命线,为一切工作指明了正确的政治方向,是企业不可缺少的生产力要素之一。

思想政治工作是指一定的阶级政党,为了实现本阶级的政治目的,通过教育活动,用本阶级的思想去影响广大社会成员,使其接受他并转化为个体的思想和形成一定的行为意识,从而支配人们自觉地去行动的活动。思想政治工作的一项重要内容,就是要动员和领导广大干部群众,积极学习科学文化知识,努力掌握现代化建设本领。在企业中,思想政治工作的根本作用就是不断改进工作,保证和加速企业生产的发展,尤其在改革开放的今天,思想政治工作已经渗透到了企业生产、经营、管理、安全等工作的方方面面,成为企业不可缺少的生产力要素之一。

思想政治工作具有行为导向功能、精神激励功能和社会调节等功能。社会主义市场经济需要思想政治工作来保证发展的方向,需要思想政治工作来引导人们的行为。对于一个企业来说,要通过思想政治工作建立起一个精神激励机制,帮助人们树立崇高的思想,坚定社会主义的信念,倡导奉献精神。并且,面对我国尚处的市场经济发育期,企业应需要对症下药的思想政治工作,来提高领导和职工的觉悟,加强道德修养,维护社会的安定团结。思想政治工作能够不断提高企业领导和职工的思想认识水平,能够改善企业领导、职工之间的关系,形成一种和谐的人际关系。

企业领导班子对思想政治工作的认识非常重要,企业的领导班子即管理者对思想政治工作的认识以及方法影响甚至决定了整个企业的思想政治建设工作。管理者的理念差异如同两条相交线的夹角,角度差一点,延伸后的差距就会越来越大,造成不堪设想的后果。在思想观念上要有敢为人先的创新精神。

中国企业已进入战略竞争时代。思想政治工作与现代管理的中心任务都是对人的管理,企业思想政治工作与人力资源开发和管理的目标取向应一致。企业作为一种经济组织,同时又是由人组成的通过为社会提供产品和服务的一种社会组织。企业所能拥有资源的有限性,决定了企业管理的基本任务,就在于将有限的资源进行合理有效的配置,力求用最小的投入换取最大的产出。企业思想政治工作作为一项专业、一种社会劳动,是社会和企业系统内部分工的产物。

企业思想政治工作与企业人力资源战略,共同构成现代企业战略的重要保障。解放思想、创新理念,调动职工积极性,鼓励职工勇于创新。创新是一个民族进步的灵魂,是一个国家兴旺发达的不竭动力,也是一个政党永葆生机的源泉。思想政治工作只有在继承中不断创新,把握时代脉搏,紧跟时代步伐,符合时代要求,才能有发展,有生命力,永葆生机活力。

盈着勃勃生机。

上世纪70年代末,康庄崛起于山东画坛,在山东美术馆的首次个人画展,就展示了他那大容量、大场景、大气度、大手笔的画风特点。像:“泰岱之巅”、“扇子崖”、“听涛”、“排云”等,都是气势恢宏、雄浑壮观的巨作。磅礴坦荡,沥沥洋洋,充分展示了他第一阶段的画风特点。我曾读过康庄先生的一首诗,诗中写道:“画道\是心与天地的感应\人与自然\在激亢中的冲撞\绘事\是流光溢彩的意念\彻悟灵犀\精湛的翱翔。”正是为了寻找这种感应和激亢中的冲撞,康庄奔走于大江南北,长城内外,从大海到大漠,从大山到大河,十几年如一日,画出了一大批的好作品。1997年7月在美国旧金山举办了《康庄山水画展》。并为外交部驻香港办事处大厦创作巨幅国画《屹立东方》。

2002年9月为京西宾馆中央会堂创作国画《清江》。12月为中南海创作国画《蓬莱春潮》、《峡江流云》。同年10月,中国文联出版社出版发行《康庄现代诗选》。同年获国家人事部中国书画人才专门委员会颁发的“当代中国画杰出人才奖”。

2003年为济南市政府创作巨幅国画《佛山秋韵》,为山东大厦宴会厅创作《黄山胜揽图》。

2004年为中共山东省委常委会议室创作巨幅国画《紫气东来》。

2005年为山东省济南南郊宾馆贵宾楼创作巨幅国画《泰莱风韵》,获中国文艺协会颁发的首届中国文艺“金爵奖”最佳奖。

在康庄看来,画家不可能用一种不变的符号,一种单一重复的语言去表达万象。从他的许多作品里,我们可以看出,他在绘画语言上除了中国传统技法的娴熟运用以外,还把西方的彩画、版画、都创造性地取进来。以一种装饰手段,达到以诗入画,意境更新的目的。在一些表现江

未来几年我国国有企业将呈现出以下发展趋势:一是国有企业由国家独立投资的产权结构,必将逐步被多元化的产权结构所取代,从而真正实现在多元化投资主体存在前提下,股东会、董事会、经理层相互制衡的法人治理结构的建立和规范运作;二是国有企业分配方式将更加多元化,按要素、贡献分配相结合的分配将成为主流;三是市场约束的增强,企业竞争加剧,使国有企业不得不从传统的生产经营行为,转向注重生产经营与资本经营相结合的战略管理经营;四是企业参与国际合作的方式也不仅停留在国际贸易层面,而转向以开展全球开发与配置资源为目的的国际贸易与国际投、融资相结合;五是企业更加注重对资源的战略整合,更加注重对企业无形资产、知识产权,尤其是对人力资源的充分开发和利用。

激烈的外部竞争环境,要求企业必须通过强化和创新思想政治工作来凝聚职工的意志,激励员工对本企业价值观的理解和认同,使职工在努力实现组织既定目标的同时又能够实现自我价值;必须借助于有效的思想政治工作和人力资源的开发与管理,培养职工积极参与企业管理的主人翁责任感和团队精神,并与管理者共同建设安定、和谐、同舟共济的企业文化,从而使得企业思想政治工作与人力资源战略共同构成企业战略的强有力的支持和保障。

企业思想政治工作的战略定位、评判标准、工作目标和创新机制,目前还缺乏权威性、系统性的理论指导,企业思想政治工作远远未能达到支持企业战略的实际效果,思想政治工作的定位,更大程度上还停留在思想政治教育层面。

思想政治工作者队伍普遍存在思想认识上的障碍。市场导向决定了企业经营管理理念的导向,思想政治工作的非显性效益,在某种程度上也被等同于非效益劳动。当前企业不能完全摆脱行政化特征,包括思想政治工作者官员化的取向仍然明显。企业思想政治工作方式、方法的创新不足,制约了思想政治工作所创造的竞争优势的凸现。

企业思想政治工作创新的关键在于创新机制建设,要用激活生产力为最终效果,以建立学习型组织为目标,创新思想政治工作的体系。做好思想政治教育工 作,取得最佳教育效果,必须善于运用艺术语言去工作。语言艺术研究源远流长,古今中外均不乏光照千秋的上佳成果可资借鉴。我们应当结合思想政治教育的实际特点,大胆借鉴吸收。

思想是行动的先导,任何工作的成功,都离不开正确的思想指导。思想政治工作的革新,是解放思想,转变传统单一的思维定式。对于思想政治工作不利的一些观念陈旧、知识老化等现象,应采取有效的措施,培养高素质的领导队伍,及时补充新鲜血液,营造有利于工作开展的良好环境。对企业来说,发挥党的政治优势、推动企业革新和进展、团结职工群众、增强企业凝聚力的思想政治工作观念,都应大胆尝试。思想政治工作是做人的工作,而人的精神世界是最复杂最难捉摸的。

企业思想政治工作直接影响企业的长远利益,关系到企业的稳定与发展。面对不断变化的新形势,在这片新天地下,我们必须把企业的思想政治工作与企业的管理结合起来,及时改进思想政治工作的方法,寻求新的路子,推进企业的新发展。

(作者系贵州武岳集团董事长、党委副书记)

南水乡和八闽风情的作品中,他充分调动了色彩语言和光的效应,把潋滟晴雨、山光水色的南国风情表现得恰到好处。特别是从大西北创作的大漠、草原、戈壁滩等许多巨作,真可谓画出了“大漠孤烟、长河落日”的气象。这对传统的中国画是一个补充。这也意味着康庄的山水画艺术进入一了个高层次的崭新领域。

近年来,康庄先后在山东、北京、广州、新加坡、马来西亚、日本、俄罗斯、韩国、保加利亚、美国等地举办画展、并出版了多种画集和著作,作品流传世界许多国家和地区,并被联合国及许多国家美术馆、博物馆收藏。他的艺术成就已为社会所共识。他成熟的作品里正闪烁着飞跃的光芒。面对商品经济的大潮、面对新潮流派纷纭的年代,他不盲从,不为名手所累,依然心平气和地静观自然,表现自然,毅然独持已见,别具匠心地寻找自我,表现自我,康庄必将以他精湛的翱翔,获得艺术上的自由。

| 康庄艺术简历        |
|---------------|
|               |
| 中国美术家协会会员     |
| 国家一级美术师       |
| 济南画院名誉院长      |
| 山东省政协委员       |
| 济南市政协常委       |
| 市政协社会文教委员会副主任 |
| 民进济南市委副主委     |
| 山东民进书画院院长     |
| 济南市美术家协会副主席   |
| 山东画院高级画师      |

## 经济责任审计视角下对国有企业可持续发展障碍的几点思考

■ 王 亮

全球金融危机以后,世界经济开始复苏,中国经济也进入了调节结构、转变发展阶段的关键阶段,同时也面临着新形势下的各种挑战,国有企业改革的突破则在经济发展方式转变过程中起着引领作用。然而,国有企业领域内的国有资产管理体制改革、国有经济布局 and 结构调整、现代企业制度建立等各项改革攻坚仍面临许多深层次的矛盾和问题,影响国有企业可持续发展的各种体制机制性障碍依然存在。国家审计作为经济社会运行的“免疫系统”,必须以科学发展观为统领,自觉融入经济社会建设和发展大局,着力破除阻碍国有企业科学发展进程中的各种体制机制性障碍,充分发挥审计的建设性作用。

### 一、国有企业发展的方式转变

可持续发展是中国经济发展方式转变的重要特点,对企业而言,可持续发展就是要高效率、高质量、持续地发展下去。

企业为谋求永续发展,应努力实施既可满足消费者的需要,又可合理使用自然资源和能源,并保护环境的生产方法和措施,通过追求综合效益,以实现企业与社会、竞争者、消费者之间的和谐共存。企业要做到由传统的追求经济增长向追求经济发展;由“牧童式”向“宇宙飞船式(轨道式)”发展模式;由耗费型向节约型利用资源和能源的方式等多方面转变。

### 二、影响国有企业可持续发展的现实障碍

#### 1.企业制度改革进展缓慢

一方面,产权结构尚未优化。国有股仍然占绝对控股或独资地位,公司股东会、董事会、监事会的组成,往往仍难以脱离行政任命的特点,法人治理结构不健全。另一方面,内部激励机制仍不健全,对国有企业仍保留行政激励。部分企业领导人保留行政级别,并通过行政级别的提升实现对该部分企业经营者的激励,未完全实现市场化激励机制。

#### 2.科学决策机制尚不完善

企业要实现自我发展,必须要建立科学、完善的决策管理体制。但目前由于国家还在很大程度上通过行政方式指挥和约束企业,一些重大事项如项目的审批、资产的重组、对外投资等企业没有自决权,结果使企业对政府产生了强烈的依赖,一旦出现经营不善的情况,企业就不愿承担全部责任,这样很难区分哪些是政策性亏损,哪些是经营性亏损。长此以往,企业作为独立法人的经济性动机越来越弱,主动寻求自我发展基本做不到。

#### 3.科技创新激励机制尚未形成

目前国资监管部门对国有企业的考核指标主要集中在国有资产保值增值方面,即使涉及技术更新投入也仅仅是简单的数量指标,尚未形成科学、有效的科技创新激励机制。

#### 4.战略布局尚未优化

一是近年来,国资国企虽然一直在按照“有进有退”的原则进行布局调整,但目前行业、层级跨度仍比较大,在非优势竞争性行业尚未完全退出,这部分企业经济效益差、历史负担重,影响了国资的可持续发展;另外部分国有企业集团投资层级过多,也影响了国资管控的力度和运营效率。二是在战略性新兴产业尚未充分发挥国资优势。

### 康庄诗选——杂咏集

#### 渡江云(仲秋)

仲秋云遮月,地暗天低,巨星相继去。  
骤闻领袖逝, 罽声雷动, 悲苦痛欲绝。  
神州大地,失明主,谁主沉浮?  
人争道,后继有人,尚有贤人出。  
甚嗟,大河东去,时人多忧。  
指染城月下,愁更愁。  
风翻旗尾, 哀乐正奏。  
今宵对灯垂泪哭, 祈冥福。  
主席精灵,千秋在,教我中华民族。

#### 七律·无题

冷案凝冰对昏灯, 笔墨耕耘染丹青。  
门庭酷似棲寂庙, 清冷犹是寺里僧。  
面壁握笔叹韵华, 怒击端砚碎将倾。  
三十一年志未酬, 画不惊人死不休。

#### 叶述先秘书长谢职离休吟此以奉, 贺叶公六十寿。

捉笔四十秋, 蹉跎遇叶翁。  
谈笑慈颜一长者, 潇洒大度将军风。  
经纶万绪党政计, 微察秋毫民间情。  
从容身负千钧任, 磊落正气品格清。  
历下市进传佳话, 德高望重老戎戎。  
君不见吾辈捷足登画苑, 叶翁慧眼识丹青。  
惜我怜我为国事, 举贤荐才义为公。  
他日乘风破浪巨峰, 登攀峰颠朝天颂。  
戴恩公, 感叶翁。

#### 七律

国际书画艺术节, 暨中国国际旅游书  
画院成立, 海外弟子拜师仪式有感。  
水墨流光传海外, 丹青流韵渡西洋。  
画苑喜迎金发女, 书坛又添碧眼郎。  
初投染点飞图谱, 再示勾勒描红伤。  
东方瑰宝呈异彩, 华夏艺术得弘扬。

### 三、促进国有企业可持续发展,发挥审计建设性作用应注意的几个主要方面

#### 1.转变审计思路,科学、系统的安排审计项目计划

在审计项目计划的制定过程中,不能将国有企业看成每一个独立个体,而应该在国家经济发展方向、行业发展战略调整的宏观背景下,系统地安排审计项目,尽可能的同时开展相同行业、相同类型的企业审计,并吸附审计调查,从而发现规律性的普遍问题,并进一步分析问题背后的体制性障碍,提出有建设性作用的审计建议。

#### 2.紧跟经济发展需要,确认审计重点内容

一是国企改革、体制创新的实施情况。在对国有企业改制改组的常规审计中,往往只关注国有资产的安全,关注是否存在通过低估国有资产价值、低价转让等造成国有资产流失的情况。但从促进企业可持续发展的目标出发,还应该在监督国有资产不流失的情况下进一步关注国企改革的具体方式是否符合企业发展的战略需要,是否实现体制创新、产权结构优化;探究企业到底是为了发展而改革,还是为了改革而改革;并深入分析背后的深层次原因。

二是企业内控和决策机制的完善和执行的有效性。内控制度的建立和执行的有效性是每一个审计项目的重点关注内容,但不能仅仅停留在审查该企业是否制定了完善的内控制度,是否所有重大事项都经过了集体讨论决策,而是必须进一步关注该企业集体决策制度的实质有效性,也就是区分领导意愿导向型和企业发展导向型,并且分析国有企业内部权力制衡机制上存在的缺陷和障碍。

三是产业调整 and 主业发展情况。必须以高新技术为先导,以基础产业和制造业为支撑,带动服务业全面发展。根据这一要求,在审计中必须重点关注国有企业的产业分布情况和主业发展情况,关注企业的资本投入和经营行为是否符合国民经济发展方向和宏观政策调整方向。

四是科技创新投入和节能降耗水平。在国有企业审计时最常使用的评价指标是净利率,但这一指标只能反映出企业当前的总体盈利状况,无法体现企业的发展质量和远期前景。因此必须对这一指标进行细分。主营业务收入比重、技术创新成本投入比重、低消耗节能产品的更新程度等都可以纳入审计评价指标体系,并通过同行业的不同企业间的对比,分析出国有企业科技创新等方面的总体情况和存在的问题及制度障碍。

五是海外投资实施管理情况。审计中也必须探索开展境外国资审计监督,以海外投资控制核心环节为审计重点,发现并揭示国有资产在海外经营中产生的决策、管理等方面的重大违规和不规范问题。

#### 3.充分利用审计成果,开拓发挥审计建设性作用的多条途径

审计信息、审计要情、审计专报等形式都可以为审计所利用,对审计中发现的普遍性问题都可以在审计过程中及时通过这些形式提交给党和国家领导机关以及其他相关政府部门。

除注重审计时效性以外,还应该加强推进的审计整改落实整改。审计的最终目的不是为了发现问题,而是要帮助企业解决发展中遇到的各种问题。那么除了将审计报告、审计决定书等送达被审计单位,要求其根据审计意见和处理决定进行整改以外;还应该逐步推行审计公告制度,通报审计结果,接受公众监督,体现审计的公开性,从而推动审计整改措施落到实处,切实促进企业可持续发展。(作者工作单位:上海市审计局)