

马未都琢磨“身后事” 为博物馆规划出路

■ 本报记者 袁 远

年过半百的收藏家马未都,头发还没见白,身板也还硬朗,却已在他别有洞天的小院里,在他几只爱猫和上万件艺术珍品的陪伴下,盘算起自己的“身后事”来。

“凡事想在前面”,是马未都这么多年的人生信条。20岁想30岁的事,30岁想40岁的事,40岁想50岁的事……自己现在年过50了,再多想几十年之后,甚至是百年之后的事,也算是理所应当的。

对于身后,马未都最大的“心病”就是他耗尽大半生精力艰难打造的中国第一私人艺术博物馆,它代表着巨额的物质财富、文化财富和摄人心魄的艺术力量。如何把这份无价之宝完整地、有效地留给社会,是马未都目前忙活的头等大事。

“中国人活着的时候忌讳谈身后事,立遗嘱也是到了去世之前才立。但故事的结局往往是,父辈终其一生所得的财富在子孙们的哄抢下瞬间烟消云散,留下的只是家庭残局。我不想死后看到这样的闹剧,所以趁现在头脑清醒,不受他人左右的时候,就要给我的博物馆找一个出路。”马未都说。

马未都太明白人一辈子的这点把戏了——“无余即至乐”,走的时候什么都没留下才是最大的福分。“我认为最大的成功就是把一生的收藏都捐出来,然后离开我的博物馆。等什么时候想看看那些宝贝了,都不用告诉任何人,就自己在门口



买张门票,一个人安安静静地走进,还像以前那样,一个人对着那些宝贝笑,对着那些宝贝流泪。”

马未都说的这个博物馆,是正在倾力建造的博物馆,不仅场所、建筑是全新的,经营理念也是崭新的。“我不希望我一下车,这车就没人能开动了。”他说。新馆像

私立大学,采取理事制度,资金来自董事会和理事会里成功人士的捐赠。“这种捐赠绝不是居高临下的,不是施舍,因为即使是在做善事,也抱有敬畏之心。”

别样引资 兴建博物馆

这几年,马未都冷眼旁观了太多华人

富豪死后的“下场”,近的有王永庆,远的有陈逸飞,还有数不清的富商巨贾,因为在生前没有分配好他们的巨额财富,为身后埋下了祸根,引得钱财四散、血亲反目。如果他们能用这些钱认捐艺术品,无疑为这些巨额财富找到了一个绝好的去处。“人到中年趋利,老了趋名。在中国历史上,除了政治家 and 艺术家,我不知道有几个纯粹的商人可以青史留名。上世纪80年代鼎鼎大名的电脑英雄王安,若不是因为在美国捐赠了一座王安图书馆,恐怕到现在早已人迹全无了。”

为了吸引更多成功者为这座行将建成的艺术博物馆捐资,马未都甚至想到,为彰显他们的艺术声誉,而专门设计一套绝无仅有的“捐助者个人雕塑景观”。艺术馆将把每个重要的捐资者塑像安置在艺术馆周边的草坪上,塑像可坐、可卧,舒适自在。作为馆藏的一部分,它们将与馆中的艺术品一样,百年、千年屹立,既见证世事变迁,又无声细诉过往。

马未都甚至想好了自己那尊雕像的样子,一准是很惬意地伏在桌前,心爱的肥猫

懒洋洋地趴在桌上,尾巴轻轻地扫过他的脸,主人和猫都很满足地眯起眼,静静地享受草地上暖烘烘的阳光。马未都很满意自己的这幅“未来”的样子,他目光笃定、胸有成竹地说“我看到了我的身后……”

收藏家的闲适人生

这个坚持“闲适人生”的收藏家,总喜欢把周边所有地方都收拾得舒服、妥帖,新博物馆更不例外,“要比现在的观复博物馆更舒适!人们可以随时走进来,就像可以随时走进超市和茶馆。那些艺术品就那么平静、温和地伴随在你的左右,无论你是在喝茶,还是在和好友聊天。艺术该是让你更放松,而不是更正襟危坐。在这样的氛围里,无论是自己独处,还是和友人相聚,周身的一切都只会让你呼吸更加绵长,眼神更为和善。”马未都侃侃而谈。

几十年的收藏生涯,让马未都经历了从“空无一物”到“只有物在我手,知识不在我手”,再到“知识尽在掌握中”的重要跨越,完成了这一过程,用他的话来说,“这事的好处也就到头了”。原本最初玩收藏的时候,马未都就不是奔着赚钱去的,“我对历史有极大的好奇心,而文物是历史的证据,它比任何历史文献都更真实、可靠。”如今,几十年的收藏,在他心中留下了一部自己考证出来的逼真历史,这比任何财富都让他感到满足。

不久之前,为了给自己这么多年的收藏、见证做一个纪念,马未都的观复博物馆开启了“中国古代盒具展”。盒子是最基础状态的容器,让老百姓看着就觉得亲切,而且还深藏了“开合”这个具有神秘气质的古老动作。打开一个小小的脂粉盒,开启的是一个时代的女性审美;打开一个工艺精湛的漆制圆盒,开启的是一份难以揣度的良苦匠心。马未都究竟想用这些小小的盒子“打开”什么呢,应该远远不止用以衡量它们的财富,或许,里面装着的是他这一辈子感受至深的幸福……

名人频建博物馆 运营管理是难题

■ 慢 舟

随着文物的流通以及私人博物馆地位的确立,像马未都这样以建私人博物馆的形式对民间文物进行保护和文化遗产的人越来越多。有专家表示,中国文物收藏呈现从收归国有到藏宝于民的趋势。

2006年,国家出台博物馆管理办法,开始鼓励设立民办博物馆。2010年,七部委发布促进民办博物馆意见后,申报民办博物馆的个人收藏者越来越多。根据国家文物局最新统计,中国目前有3400多座博物馆,并以每年约100座的数量不断增加,其中目前统计在册的民办博物馆达456家,占总量的13%。这些分布在天南海北的私人博物馆主人,面临着全世界所有同行必须面对的难题——如何在捍卫公共性和人文精神的同时,在经营与发展上获得良性循环。

全国2000多家博物馆中,马未都的观复博物馆是最早一个没有政府拨款,没有企业支持,仅靠博物馆运营而维持收支平衡的。它的收入由3个部分组成:门票占一部分,讲座、文物鉴定、会员年费等服务收入是总收入的大头,还有就是品牌使用费。这3项加起来差不多正好抵消博物馆每年700万元到800万元的运营费用。而这一切,多半依靠的是马未都响当当的名气。观

复博物馆在大众中知名,也多半得益于马未都的出名。

观复博物馆正式实行理事会制,15名理事承担起博物馆的管理和运营责任。这在内地的私立博物馆中还没有先例。他还把企业冠名引入博物馆中。观复博物馆的工艺馆,由“奥迪”汽车冠名,而家具馆、油画馆的冠名权,分别给了美国IDG集团、瑞士信贷银行。然而,还是有外国朋友告诉他,在国外,博物馆不是企业,顶多算是个社会公益机构。如果不是企业,便不能按照企业的方式名正言顺地经营,还得另成立一套班子,因此,马未都开始思考博物馆的生存问题。参照国外大学的基金会制和理事会制,马未都也为自己的博物馆成立了理事会和基金会。“我希望这个博物馆有很多理事,所有人都是司机。我下车,别人可以开,这就需要磨合出一个运营的机制。”马未都说。通过观复文化基金会,马未都希望自己的博物馆最后能回归社会,变成社会公共财富,而基金会的运作,能为博物馆提供源源不断的财力支援。

一座博物馆,格局可大可小,但它会展现出造物的精华、人类的创造,也必然吸引怀着兴趣和有教养的民众。以人文精神为根基,尽管收藏内容也各有不同,运营方式也不尽相同,而内核应当无出此外。

李云:宁愿睡地板 也要做老板

■ 本报记者 胡心媛

日前,每年一度的国考笔试阶段落下帷幕。据统计,今年考试共有111.7万人报名确认参加公共科目笔试,比去年增加15%,考录比例约为53:1。由此可见,要想通过国考,并没有想象当中那么容易。

面对不太乐观的就业形势,已经有越来越多的大学生想要走自己创业的道路。然而,对于创业,旁观者似乎只看到创业者们成功之后的光芒,却忽视了在创业的路上他们所经历的酸甜苦辣。

李云是菲尔教育咨询有限公司的创始人。见到李云时,他正在为前来做相关咨询的人讲解业务,如果不是事先知道他的“底细”,完全想像不到,这个85后的年轻人已经是这家公司的首席执行官。或许因为年龄相仿,对李云的采访没有太多的拘束,于是,在轻松活跃的氛围里,李云谈起了他的创业之路。

创业那些往事

和所有大一新生一样,带着几分期许几分憧憬,李云来到了渴望已久的大学。但随着大学生活的展开,大学的新鲜劲儿也慢慢消散,他开始思考,“我的未来将会是怎样的?”

一个偶然的机会,改变了他的人生。

“大二的一个节假日,我和同学到当地的中介机构找兼职。因为还是在校的学生,我们当时什么都不懂,中介机构负责人三言两语就把我们的押金‘骗’到手了。在我们满心欢喜地等了七八天后,他们居然给我们介绍了一份发单员的工作。当时想,中介费都交了,也不能罢工不干,于是那段时间每天就在路边给人发传单,”李云回忆道,“到了晚上,我揣着辛苦一天得来的40元工资,躺在床上,感触很深,难道自己就这么甘于平庸,瞧别人的脸色干活吗?”

李云很不甘心,他觉得自己也要干出一番天地。经过几天的思想斗争,在倾听了朋友和导师的建议后,李云立下了“宁愿睡地板,也要做老板”的豪言壮志。

在下定决心自己创业后,难题也接踵而至,面对各方面的困难与压力,李云没有退缩也没有放弃,“我从一开始就很清楚,创业并没有之前想象当中那么容易,我需要不断摸索,寻找自己的那盏导航灯。”李云信心满满地对记者说。

母校是第一盏明灯

正当李云积极地规划蓝图,挖掘市场,寻找合作伙伴的时候,母校江西财经大学给予了他施展抱

负的平台。

记者了解到,在2007年的9月,江西财经大学成立了江西省第一个大学生创业孵化中心,免费为创业学生提供办公场所,还会定期邀请校内行家和老师,给创业者们讲授创业实用性知识和技能,通过让学生参与实际的或模拟的创业过程,提升他们的创业意识。

李云把握住了机会,在母校老师们的指导和帮助下,顺利入驻了母校的创业孵化中心。在入驻之后,李云凭借出色的经营理念和管理才能创立了菲尔教育有限公司。

无疑,在李云的创业之路上,母校是一盏明灯,所谓吃水不忘挖井人,创业成功的李云对母校也一直怀揣着感恩之情,“在创业初期最茫然的时候,是母校给予了我最大的帮助,我应该回报母校。”李云也用实际行动做到了这一点,他热心地帮助学弟妹开展一系列校园活动,为各学院举办大型活动提供赞助。在2012年新生军训期,他还全资赞助义工协会为大一新生免费提供矿泉水,邀请专业老师开展公益性讲座,解答新生的困惑。他还联系学校勤工部,为家庭困难学生提供工作岗位。

与事业“风雨兼程”

事业陪伴着李云共同成长,一路走来,风雨兼

焦点人物



程。在创业之初半年的时间里,无论遇到什么难题,他始终坚持不懈,迎难而上。当记者问到他会什么会给公司取名为“菲尔”时,李云表示,“我要一直坚持‘菲比寻常,卓尔不群’的创业管理模式,给学员带来‘菲’同一般的感受!”

记者在采访中了解到,李云团队的成员均为来自各行各业的精英,他们都以极大地热情投入到工作中。

如今,公司在他的领导下已俨然成为校园内人尽皆知的信誉型辅导咨询机构。对于自己,李云表示没有成功,只是在成长。

商海人生