



水墨徽居

在2004年元月11日被列入世界文化遗产名录的中国安徽古村落——宏村，坐落于中国黄山南麓的黟县。黟县境内分布着数百个聚族而居的古村落，较为完整地保存了明清时期建造的古民居3700余幢。西递、宏村，正是这些迷人的古村落中的杰出代表。青石板路，白砖黑瓦，典型的徽式建筑，宏村便是这样一副浓浓的水墨画。

有些地方，上帝造就了它们，它们却遗漏在世人的眼里。但是，总有一些人惦记着它们，在寻幽访古的情愫下，收拾行囊，跨越千年的孤独，游走在深宅古巷中。宏村，把时光酿成酒，任由岁月的洗礼，光阴流淌，“一生痴绝处，无梦到徽州”，古徽州的黑瓦白墙，便在心底扎下了根。走进宏村偌大的徽商家园：半月形的青色拱桥，风吹不动的南湖水，水边黑瓦白墙，参差错落。曾以为乌镇是梦境，见到宏村，才知道乌镇的俗气。而宏村，却把自己从世俗中超脱了出来，觅了一处安静之所，闲适地躺下了。

宏村四处都是小巷，仅容两人并肩走过。不经意间，走进一条巷子，书馨墨香扑面而来，徽墨般的古民居，在雨中浸润出历史的气息。两侧高大的马头墙，将乌蒙的天空遮成一线，斑驳的墙体，浸染了几个世纪的尘埃，墙上的石灰业已剥落，露出深深浅浅的青砖，摸上去，一丝冰凉。黑漆漆的大门，沉默无语，深

藏着万般的风情。门罩窗棂上的石刻木雕，透着一缕清冷的繁华旧梦。

几个早起的村妇，挥动着木槌，敲打着衣裳与青石，时而浣洗衣服，揉皱了一池的倒影；老人们点着炉子，或从屋里掏出竹编的簸箕，里面摊满了梅干菜、萝卜干等自制食物。他们遇见行人，会微笑点头，眼神如水般清澈。

早晨的南湖，被晨雾薄薄环绕，隐在一层鹅黄色青烟中，恬淡而静谧。隔着南湖水面看村落，雾气袅袅升腾，湖面上的黑瓦白墙，都迷离恍惚了起来。太阳缓缓探出了头，薄雾慢慢散尽。阳光在湖面洒下粼粼波光，湖面上的残荷、堤上的垂柳、远处的山，都在湖面投下倒影。

水做的宏村，就是这般的妩媚，似是在水一方的伊人，诱惑着行人搜寻她的点滴，向她靠近。

“牛形村”，世界历史文化遗产的一大奇迹。整个宏村，若从空中俯瞰，就是一头牛的形状，被人们称为“牛形村”，还被誉为世界历史文化遗产的一大奇迹。全村以高昂挺拔的雷岗山为“牛头”，满山青翠苍郁的古树，是牛的“牛角”，村内鳞次栉比的建筑群是“牛身”，碧波荡漾的月沼和南湖是“牛胃”和“牛肚”，穿堂绕屋，九曲十弯的人工水圳是“牛肠”，村边的四座木桥为“牛腿”，宏村就似一头卧牛在山岗之中，安静又灿烂。

(静安)

云雾黄山

黄山，是我国十大风景名胜之一，也是中国唯一拥有世界文化遗产、自然遗产和世界地质公园两顶世界桂冠的景区，黄山云雾多、湿度大、降水多。主峰莲花峰，海拔1864.8米。山中的温泉、云谷、松谷、北海、玉屏、钓桥六大景区，风光旖旎，美不胜收。黄山原称“黟山”，因传说中华民族的始祖轩辕黄帝曾在此修炼升仙。

黄山集中国各大名山的美景于一身，尤其以奇松、怪石、云海、温泉“四绝”著称，现已将冬雪作为第五绝。这些是大自然造化中的奇迹，历来享有“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”的美誉。

黄山绵延数百里，千峰万壑，比比皆松。黄山松，它分布

于海拔800米以上高山，以石为母，顽强地扎根于巨岩裂隙。黄山松针叶粗短，苍翠浓密，干曲枝虬，千姿百态。或倚岸挺拔，或独立峰巅，或倒悬绝壁，或冠平如盖，或尖削似剑。有的循崖度壑，绕石而过；有的穿罅穴缝，破石而出。忽悬、忽横、忽卧、忽起，“无树非松，无石不松，无松不奇”。

而黄山“四绝”之一的怪石，以奇取胜，以多著称。已被命名的怪石有120多处。其形态可谓千奇百怪，令人叫绝。似人似物，似鸟似兽，情态各异，形象逼真。黄山怪石从不同的位置，在不同的天气观看情趣迥异，可谓“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”。其分布可谓遍及峰壑巅坡，或兀立峰顶或戏逗坡缘，或与松结伴，构成一幅幅天然山石画卷。

自古黄山云成海，黄山是云雾之乡，以峰为体，以云为衣，其瑰丽壮观的“云海”以美、胜、奇、幻享誉古今，一年四季皆可观，尤以冬季景最佳。依云海分布方位，全山有东海、南海、西海、北海和天海；而登莲花峰、天都峰、光明顶则可尽收诸海于眼底，领略“海到尽头天是岸，山登绝顶我为峰”之境。

而最具医疗效果的黄山温泉(古称汤泉)，源出海拔850米的紫云峰下，水温常年在42度左右，水质以含重碳酸为主，可饮可浴。传说轩辕皇帝就是在此沐浴七七四十九日得返老还童，羽化飞升的，故又被誉为“灵泉”。黄山温泉由紫云峰下喷涌而出，与桃花峰隔溪相望，常年不息，为黄山增添奇景。

(李想)

