



# 未来大师

THE FUTURE MASTERS 未来大家系列之——名师高徒

## 河北大学艺术学院曹福强教授点评研究生作品

孙娜

2010年毕业于滨州学院美术系,获学士学位。

现为河北大学艺术学院美术学山水方向硕士研究生,师从曹福强老师。



孙雪娜

1983年出生,2008年毕业于保定学院美术系,2010年至今就读于河北大学艺术学院,美术学山水方向硕士研究生。师从曹福强老师。

三年研究生的学习,不论是在理论还是在技法上,都有了长足的进步。期间对王蒙绘画技法有较深入的理解和研究。通过对历代画论及大师作品的研习,对山水画有了些许见解。



吴慧玲

1984年出生,2006年毕业于河北大学工艺美术学院绘画系,2007年就读于河北省美术研究所山水画高研班。

现为河北大学艺术学院美术学山水方向硕士研究生。



### 导师点评:

中国山水画是中国人内心世界的精神家园,是通过笔墨语汇的运用,加之形象元素符号的编辑,搭建一个有景、有境,富有诗意的审美世界。孙娜同学的山水作品继承了传统山水画的造型原理与造型规律,并运用自己的结构方式描绘了属于自己的山水世界。她的作品笔法清晰、脉络清楚,层次分明;线条轻松灵动富于变化,画面充满元人意趣。希望在今后的创作中能不断从自然山川中汲取营养,让自己的笔墨在这种蒙养中幻化出绮丽的光彩。



孙娜作品 行云 70×70cm



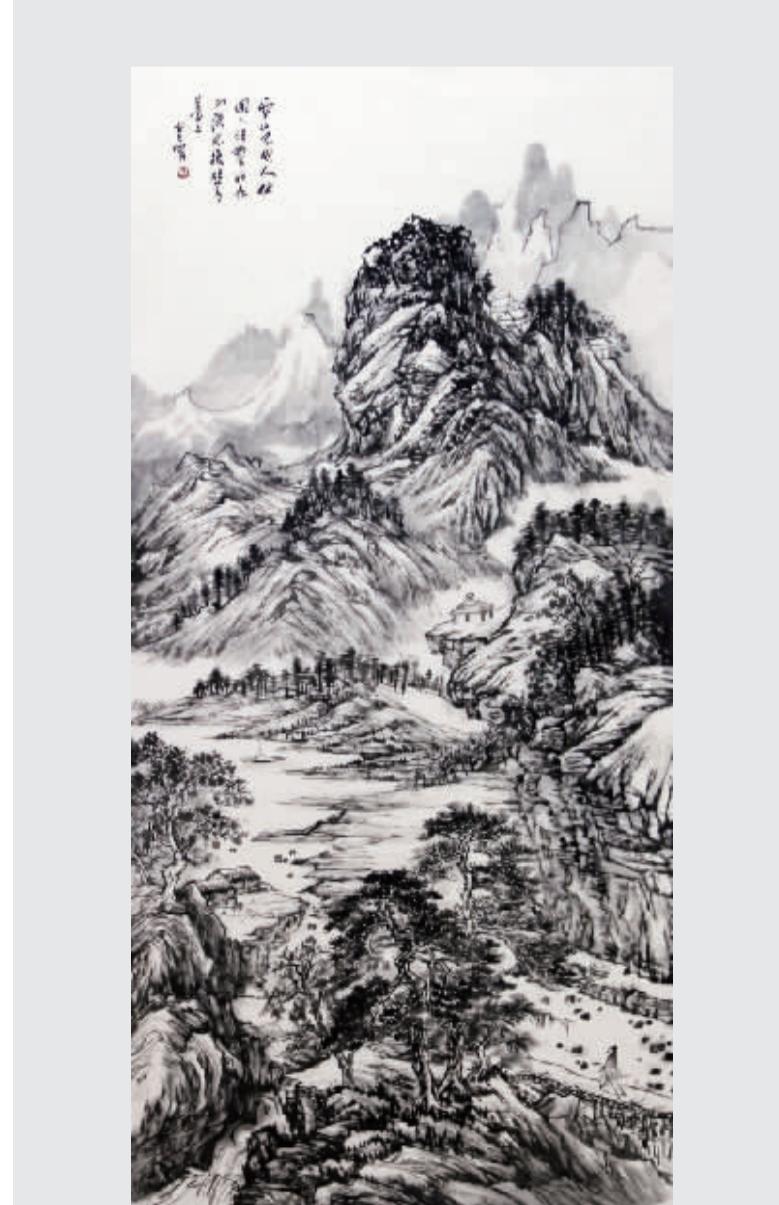
孙雪娜作品 野水竹村图 70×70cm



吴慧玲作品 远行 70×70cm



孙娜作品 春山云水图 70×138cm



孙雪娜作品 空山清幽图 70×138cm



吴慧玲作品 临王蒙具屋丛树图 70×45cm