

◆ 城事/City Story

烟台,从所城开始

一个没有历史的城市无疑是苍白的,就像一杯水,一见到底。

然而,烟台人是幸运的,因为他们有一座600年历史的所城。

所城是烟台城市最早的雏形,它记录着老烟台的变迁。据《明史》记载:1398年(明洪武31年)为加强海防军事建设,防止海上倭寇不断侵扰,朱元璋准奏批建宁海卫“奇山守御千户所”,这就是烟台城市最早的发祥地。据《登州府志》记载:当年的所城“砖城,周二里,高二丈二尺,阔二丈,门四楼,铺十六,池阔三丈五尺,深一丈。”城内建有兵营区、操场区、粮仓区和指挥区。

1664年,清康熙皇帝下旨废除“奇山守御千户所”,自此官兵解甲归田,转为居民,多从事渔农工商。所城原军事上的城堡变成了一个居民生活区,遂又有奇山所、所城里、所城之称。

曾经,青砖,黑瓦,粉墙。当迈上所城十字大街,透过拴马石叩听600年前那铁骑嘶鸣的时候,我们心里涌起的,是一种难以言说的复杂情结。沉甸甸的所城,藏古朴于木讷。然而,历经几百年的风风雨雨,所城城墙已塌,城门不存;过去风光无限香火缭绕的张、刘祠堂,如今也成了学校;低矮的平房、乱搭乱建的小棚、臭气熏天的旱厕,引来怨声一片……

随着历史的变迁、城市的发展,到1950年时,所城城墙已所剩无几,政府将其全部拆除,所城已不能再被称为严格意义上的“城”了。如今,我们已经很难寻觅到当年城墙的踪迹。展所城以旧貌,还港城以厚度,已成烟台现代城市发展之必需。

1987年,所城被列为市级重点文物保护单位;

1994年,烟台市出台《烟台城市总体规划》,重点提出保护所城古文化建筑;

2001年,房管部门委托上海同济大学城市规划设计研究院,为所城编制历史文化街区保护规划;

2002年7月16日,《烟台奇山所历史街区保护规划》正式通过国内知名专家组成的审查委员会审查。

至此,走过了600年风雨岁月的所城,重新焕发青春之日已为时不远。

然而,所城对我们到底意味着什么?为什么要保护和整治所城?保护整治后的所城能给居民带来什么?古老的所城,再一次聚集了整座城市的目光。那么,就让我们关注所城,让所城带给我们城市回忆吧。

(王 洛)

◆ 达人/Trendsetter

甲骨文之父 ——王懿荣

王懿荣字正儒、正孺,一字廉生、莲生,谥文敏,生于1845年,山东福山(今烟台市福山区)人。世为望族,祖父任山西巡抚,其祖在他幼年逝世后家道中落。生活虽然清苦,但他笃爱古书器物碑版图画之属,可悉数收入以购之,处极困之时则典衣以求之。当然,他的这种举动也得到了其妻黄氏的赞成及支持。

王懿荣至今让人津津乐道的是他发现甲骨文的传奇故事。据说,光绪二十四年(1898年),王懿荣因患疟疾,仆人到北京城外菜市口的达仁堂抓药,他的好友刘鹗在检查药包时发现一味叫“败龟版”的药上刻有隐隐约约的字,两人细看后认为这是十分珍贵的古代文字,于是,王懿荣便把北京中药铺中的败龟版收购一空。后来消息传出,甲骨便成了古董商搜求的对象。另一种说法是,在庚子年(1899年),有位叫范维卿的古董商人,在河南小屯收购到一些甲骨,便带了12片甲骨到北京给收藏古董、精通金石闻名的王懿荣看,王懿荣见之大喜,便以优厚的价格购买之。

1900年八国联军攻入北京,王懿荣投井自尽。王懿荣从发觉甲骨文到去世,其间不过1年多,并没有时间摸索及探讨甲骨文。在他死后,其长子王翰甫将他收藏的甲骨转售给刘鹗。1903年,刘鹗从他所有的5000余片甲骨片中,精选1000多片拓印成书,《铁云藏龟》是第一本将甲骨著录出版的书籍,使世人开眼界,认识商代古文字的存在。后来投入甲骨文研究的著名学者有罗振玉、王国维、董作宾、郭沫若等人,使甲骨成为一门有系统的学科。