



马贵先作品赏析



马贵先,新疆美协会员,新疆书协会员,新疆画院特聘画家,新疆国画院画师。职业画师,工艺美术师,毕业于新疆师范大学美术系,进修于中央工艺美术学院,深造于中国美术家协会国画人物高研班,在荣宝斋画院刘大为工作室研修2年,现为首都师范大学刘大为工作室人物画课题班画家。现居北京。

1985年,其国画《古丝路风土散记》入选“全国首届中国风俗画大展”并获荣誉奖。

1989年,宣传画《世界不再沉睡》入选“全国地震美术、书法、摄影展”。在中国美术馆展出。

1997年,宣传画《今天不控制明日难生存》参加在联合国人口基金组织的国际宣传画竞赛中获中国赛区一等奖,并赴纽约展出。

2011年,《盛世鼓乐》入选“辉煌浦东”全国中国画作品展,获优秀奖(中国美协主办)。

2012年,国画《大海、阳光》入选“翰墨新象”全国中国画作品展(中国美协主办)。

国画《暖意融融》入选“2012全国中国画作品展”(中国美协主办)。

2012年,国画《天山回声》入选“迎接党的十八大胜利召开”新疆兵团美术书法摄影展,获美术作品一等奖。

2013年,国画《节日盛会》入选“大美天山新疆中国画全国行”并在中国美术馆展出。

2013年,国画《渤海汉子》入选“墨韵岭南”全国中国画作品展(中国美协主办)。

国画《昆仑乐魂》入选“2013全国中国画作品展”(中国美协主办)。

其多幅国画作品在《美术》、《美术报》、《中国书画报》、《中国美术馆》上发表。

