



无争亦无忧——杨群峰国画人物作品鉴赏



杨群峰, 字鸿声, 号逍遥子。泰山人, 职业画家, 现定居北京。

1992年毕业于天津美术学院。后师从中国美协主席、著名画家刘大为导师和任惠中导师。

文/任惠中

今年北京的春天姗姗来迟,带着工作室学生去云南写生前,我的学生杨群峰请我为他的新画集写序。云南归来,天已转暖,这被耽误的春色憋着劲儿得涌出来,一抹抹清丽的花色和着香气开得璀璨。公务繁忙,可在有限的闲暇,常会凝神思索这份“嘱托”,这也是一份责任。“杨胡子”(朋友常这样亲切地称呼杨群峰)不甘寂寞地乘着春风畅飞舞墨,思绪也随之弥漫。

“师者,所以传道授业解惑也。”从事美术教育20余年,“德高为范,技高为师”,这份责任始终让我不敢有丝毫懈怠,“业精于勤”,不敢有违为师之道。常把教师比作“蜡烛”“孺子牛”“园丁”“人梯”,燃烧自己照亮别人,可今天我有不同理解,当学生时不时抱着一大卷人物画创作要你指点,自问我也是勤奋之人,无形中给了我不小压力,其中之一就是杨群峰。

想到杨绛先生翻译的英国诗人兰德的诗:
我和谁都不争,
和谁争我都不屑;
我爱大自然,
其次就是艺术;

杨群峰现为中国美术家协会会员,中国美术家协会藏书票研究会会员,中国当代艺术家协会常务理事,中国国家画院刘大为工作室专职画家,中国人民大学任惠中工作室画家,上海浦东画院画家。作品多次入选中

我双手烤着生命之火取暖;
火萎了,
我也准备走了。
慢慢学会坦然面对自己吧,
哪怕是缺点。
无争、亦无忧,
但决不是无为。

读罢内心悸动,我想人一生要争的东西太多了,林林总总,五光十色,在“有为”的路上,人的欲望沟壑难填。一个不屑与人争,热爱自然和艺术的人是有福之人,尤其是追求自己想法的人,也是幸运的。

杨群峰,这个四十出头的山东汉子,算是个“有为”青年,学艺先学做人,军旅画家出身的父亲,给他创造了浓郁的艺术氛围,给了他对艺术锲而不舍追求的动力及刚正不阿的做人准则。有些“傲气”但不自满,沉稳中透着诙谐,执着中透着坚毅,直率中透着含蓄,应该是人生的历练、水墨的浸染和学养造就了他。师生相聚,酒至数巡,紫砂、瓷器、红木、茶道、儒释道,古玩、收藏,扬清抑浊,娓娓道来,活脱脱一杂家,又透出淡泊明志、宁静致远的文人气息。

进入工作室以来,杨群峰主要进行写意为主的写实性人物画的探究,他的作品,主要用线来画,以丰富多样的书写性的长

国美协主办的展览并获奖。

其作品2010年,第三届“今日翰墨”全国书画邀请赛最高金奖。2011年其作品入选文化部“中华民族人物风情画展”;2011年中国国家画院师生优秀作品展,获山东省第十五届新人新作展优秀奖,中国国家画院刘大为工作室师生提名展(上海浦东);2012年入选中国美协“八荒通神—哈尔滨中国画作品双年展”,其作品在中国美协“美丽家园·魅力新疆”第七届中国西部大地情——中国画、油画作品展上获优秀奖。其作品在中国美协“画说武当”全国中国画作品展优秀奖;在中国美协全国第三届线描艺术展上获优秀奖。入选中国美协“翰墨新象”全国中国画作品展,纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表七十周年暨2012年山东省泰山文艺奖(中国画)三等奖。多幅作品被中国美协,中国国家画院美术馆等专业机构收藏。传略作品多次发表在《中国书画报》,《美术报》,《中国画大观》,《艺术收藏》等报刊杂志。出版《中国画名家作品集——杨群峰水墨人物》;《杨群峰写意人物》;《中国国家画院刘大为工作室画家写生作品集》,《多彩和谐—中华民族人物风情画展作品集》,《21世纪有影响力画家个案研究—水墨视觉—中国书画名家作品集》等专集与合集。

线、短线、直线、曲线,以虚实、疏密、浓淡、干湿、刚柔、快慢的线条构筑画面关系,以线表现结构,用结构本身体现塑造感,皴擦辅助,营造画面整体动态、意境,达到对人物内在性、精神性、装饰性的表现。杨群峰作为一个受过严格美院系统教育的学生,写实造型功底扎实,在强调造型能力的今天,不可谓是一大优势。如果没有系统、扎实、完整的基本功训练就如同空中楼阁,观念再新,想法再多,也很难画好。杨群峰经过一系列写生课程的训练,对物象和行模的探究和把握,笔墨与造型融合,中方与西方碰撞交汇,逐渐衍生出属于他自己的独特的艺术风格。绘画传统的选择和吸收,绘画之路如同带着“枷锁”起舞,如何“人进去”,“走出来”,艺术以它强大的力量,诱引我们为之痴狂。杨群峰以他的勤奋、执着、坚毅与勇气敲开了艺术之门,相信他既然进得堂奥,就不会退却和懈怠。

“和谁都不争,无争亦无忧”,热爱艺术,热爱自然,热爱生活,坦然面对自我。如果重新定义我和杨群峰的关系,“天涯同路人”更为妥帖。路还很长,一生淡泊名利,坚守寂寞,这才是一个艺术家的宿命。

癸巳五月于北京西山泊心湾



转山转水 180×190cm



我在花街等你 365×145cm



高山流水 136×68cm



山水自逍遥 136×68cm