

对话禅茶 中华原创禅茶音乐会

感恩 感谢 感谢 感谢



主创人员合影

撩拨心弦的演奏者

——首届原创禅茶音乐会在深圳举行

日前,首届“对话禅茶——中华原创禅茶音乐会”在深圳上演。原国家宗教事务局副局长冯传宗、深圳市副市长唐杰、山东省淄博市民族宗教事务局局长王爱军、中国贸易报·艺术周刊主编任钦功等领导与现场五百多名来自全国各地的禅茶音乐爱好者观看了当晚的禅茶音乐会。

创团队,历时数年精心创作的一次汇报演出;是在岁末辞旧迎新之际乘着党的十八届三中全会的东风,为爱好禅茶音乐的各界朋友呈献的一台原创音乐大餐。音乐会以中国传统鼓乐《风雨雷电》——拉开序幕。

禅茶音乐会有器乐演奏、有独唱和舞蹈,还有主持人与禅师或音乐家的对话问道

就充满禅意,只要静下心来细细体会,是能够在词作者仁坦法师的引领下,对禅意有所领悟的。《对话禅茶——问道》在短短的时间里,仁坦法师向大众介绍了禅茶和禅定。关于禅茶,仁坦法师先行不言之教,尔后概括凝练讲解:禅茶一味是自己的体悟,如人饮水,冷暖自知。告诉大家禅茶十二字诀:“一

长裙的覃丹莹,用空灵优美的歌声,慈悲吟唱,随缘分茶,播撒甘露。

来自深圳的心理专家马小姐告诉记者,她比较喜欢著名小提琴演奏家张乐的表演。她说仅仅是张乐上场的那一刻表现,就深深包含禅意,加上背景画面用的是仁坦法师朝山的感人画面,印象极其深刻。

“弘扬中华优秀传统文化,奉献真诚善良典雅作品”是本次音乐会的主题,也是创作团队的初衷。文化是民族的血脉,是人民的精神家园,要建设优秀传统文化的传承体系,就弘扬中华优秀传统文化。禅、茶、音乐,是弘扬传统文化的最佳载体。通过对禅文化、茶文化、音乐文化的传播,可以净化心灵、增长智慧。

本场音乐会中包含了交响乐演绎的国粹京剧、清纯亲切的黄梅小调、风雷滚滚的青春摇滚、舒缓宁心的禅修音乐……深圳实力派音乐人用灵活多变的曲调,配合仁坦法师古典禅诗,将禅、茶、音乐用古典与现代的方式完美演绎,将中华文明与西方文化精彩合璧。

本场音乐会的主创人员之一张乐,曾任上海爱乐乐团首席、深圳交响乐团首席和艺术总监,现任中央歌剧院乐团首席。近年频繁活跃于世界各著名音乐厅如卡内基大厅、维也纳金色大厅、肯尼迪中心,并与歌剧女皇弗来明、帕瓦罗蒂、多明戈等音乐家同台演出。原创跨界音乐作品涵盖了古典、流行、爵士、世界综合音乐等。美国纽约大都会歌剧院终身签约的华人艺术家,多次在国际重大小提琴演奏比赛中获得荣誉;被《纽约时报》评为“21世纪最伟大的小提琴家之一”。作曲家覃丹莹毕业于广州星海音乐学院作曲系,后入英国皇家音乐学院深造。所创作的各种风格的音乐作品在各大媒体和专业学术杂志上广泛发表。2008年为吉尼斯世界之最的金玉观音创作主题曲并录制演唱。

此次公益演出活动由深圳市正觉文化发展有限公司主办,深圳市大乐文化传媒有限公司和深圳印象大师文化传媒有限公司协办。

据了解,正觉文化一直致力于弘扬中国优秀传统文化,为文化市场提供真诚善良典



风雷鼓



张乐 小提琴独奏《晨曦》



儿童舞蹈《觉了》

当晚,深圳音乐厅灯火璀璨,悬挂在金色大厅外长达12米的大竖幅,上书“中华原创禅茶音乐会”一行大字分外醒目。格调清新沁人心脾的候场音乐,宛如为陆续到场的观众朋友们送上一杯杯荡漾心灵的智慧热茶,在这寒风习习的冬日,格外暖人心脾。

节目,形式多样,精彩纷呈。坐在记者身边观看节目的鹏鹏,来自深圳市盐田外国语学校。他说今天最喜欢看的节目是他的同学们在台上表演的《觉了》和《童趣》。

从事文学评论工作的观众温德对深度对话节目《对话禅茶——问道》赞赏有加。温德认为,禅茶音乐会所有曲目的词作本身

个人,仔细泡,静静品,坚持做。”假以时日,自然明白其中的妙义。何谓禅定,法师总结为七个字:“专心、清楚、明白、了!”高深的禅意,在禅师的言语里,可以变得如此言简意赅而通俗易懂。

禅茶爱好者韩女士,很喜欢香港资深作曲家覃丹莹奉献的一曲《随缘分茶 分享慈悲》。分茶是茶道中的一个环节,身着白纱

雅的作品,陆续创作了具有中国特色的原创禅茶音乐专辑:《菩提树下·自在》、《菩提树下·清凉》、《禅茶心语·禅诗·禅乐》。举办首届禅茶音乐会,旨在向大众介绍传统文化中优秀的禅、茶、音乐文化,传递正能量。

(文/任钦功 摄影/吉福 朱韶青 钱苗苗 发自深圳)



歌曲《宝塔颂》



访谈



禅乐《观色闻香·包香密圆》