



爱如大海情如山 倒写汉字显风流

——记北京延庆张海河倒写汉字的奇特人生与反书艺术路

内蒙古商都县建立污染源分布图

本报讯(记者 张爱正)为顺应新时期环境执法要求,切实提高环境执法效能和环境管理水平,确保环境质量安全,内蒙古乌兰察布市商都县环保局高度重视,大力推进环境监察全覆盖管理工作。该县在对全县规模较大的污染源的分布情况和污染现状进行全面排查后,将全县范围监管对象绘制成污染源重点对象分布图,实行挂图作战。

据了解,此次绘制污染源重点对象分布图,包括非煤矿山、煤厂、制糖厂、淀粉厂、酒厂、砖厂、白灰厂、养殖场、屠宰场、热力公司及废品点等多个行业128家污染源,各污染源地理位置全部标注图上,张贴于商都县环保局监察大队办公室墙面,为环境监察全覆盖工作提供重要保障,便于实行动态管理。

随着城镇化的快速发展,商都县群众对环境质量要求不断提高,环境监管范围和对象日益扩大,环境监管体制逐步向设置规范、事权明晰、责任落实的方向发展。

山西将节能环保列入新支柱产业

本报讯(记者 张爱正)近日,山西省政府下发通知,节能环保将成为国民经济新的支柱产业,产值年均增速将保持在20%以上。同时该省成立了加快节能环保产业发展工作领导小组,由省长李小鹏挂帅。

山西省是全国能源重化工基地,随着经济社会稳步快速发展,能源资源制约日益突出,环境约束日益加剧。解决节能环保问题,是山西省加快经济发展方式转变、促进产业结构优化升级的内在要求。山西新出台的《山西省加快发展节能环保产业实施方案》确定的发展目标是,节能环保产业产值年均增长20%以上,将重点推进15项节能环保工程。到2015年,全省节能环保产业产值将达1600亿元,并培育20家左右产值“10亿元级”企业,形成10家左右年产值超过1亿元的节能环保服务企业,重点建设5个省级及省级以上工程技术研究中心、5个省级及省级以上重点实验室。一批机制灵活、技术领先、模式创新的中小企业得到蓬勃发展。

根据实施方案,山西省将围绕煤炭和煤层气开发利用、焦化、冶金、化工、建材等行业节能减排,以及工业固体废物资源化利用和矿山生态修复等特色领域,建设一批技术先进、配套健全的节能环保产业示范基地,推动城镇污水垃圾处理、脱硫脱硝设施基本实现专业化、市场化、社会化运营。

与此同时,山西将节能环保工作重点任务列入政绩考核,纳入到全省年度目标责任考核,做到年初有部署、年中有检查、年底有考核,确保节能环保产业的目标任务完成。

常思思演艺经历

常思思,女,汉族,出生于山东济南,著名青年歌唱家,海政文工团独唱演员,现为中国音乐家协会会员,北京市音乐家协会会员,山东省音乐家协会副主席,中央国家机关青联委员,北京市青联委员。

2003年至今师从于著名声乐教育家金铁霖教授及刘畅老师,2005年以专业第一名的成绩考入中国音乐学院,2008年3月被海政文工团特招为独唱演员,同年10月被中国音乐学院批准保送2009年硕士研究生,2012年毕业获硕士学位。

2007年和2009年两次获得中国音乐金钟奖民族唱法银奖,2011年获第八届中国音乐金钟奖民族唱法金奖,2008年和2010年两次获得中央电视台全国青年歌手电视大奖赛民族唱法铜奖,2008年获第八届文化部全国声乐比赛铜奖和全军文艺汇演表演二等奖,演唱《春天的芭蕾》在“华语红歌榜”排名第一,2012年3部作品入围“唱响中国”全国36强,2012年9月她演唱的《如意东方》荣获“五个一工程奖”。

2010年被授予“中华慈善总会大众慈善基金”爱心大使称号,2012年3月28日荣获“中华环保名誉形象大使”称号,2012年7月荣获“2012中国公益事业形象大使”称号,2013年被授予“平安中国防灾宣导系列公益活动宣传形象大使”,2014年1月获“中国公益事业精神奖”。2008年曾随金老师应邀赴意大利参加世界音乐理事会年会及随中国青年友好代表团赴德国访问,2012年8月为多明戈独唱音乐会《和平的天空》做嘉宾演唱《春天的芭蕾》被多明戈赞为“天籁之音”。

2009年3月于北京音乐厅成功举行“思源感恩”本科毕业独唱音乐会,2011年7月在国家大剧院举行《春天的芭蕾》研究生考核独唱音乐会,2012年5月在中国音乐学院举办“Thanks Giving——感恩”研究生毕业独唱音乐会。

从2009年连续三年参加央视春晚演出,曾在央视元宵晚会和双拥晚会、文联春晚、高检春晚、公安部春晚、教育部春晚上表演独唱,一并参加《乔羽作品音乐会》、《阎肃作品音乐会》、《傅庚辰作品音乐会》、《金铁霖学生音乐会》、参加大型音乐舞蹈史诗《复兴之路》、《情系玉树大爱无疆》抗震救灾募捐晚会、中宣部建党90周年《我们的旗帜》等晚会演出。

参与拍摄制作了《邀请全世界》、《玛依拉变奏曲》、《我爱我的祖国》、《母亲祖国》、《这片海有我》、《妈妈食堂》、《春天的芭蕾》、《红》、《哈尔滨之夏》、《大陆阿里山》、《这片海有我》、《炫境》等十二部音乐电视,出版《春天的芭蕾》和《红》专辑。主要作品有《玛依拉变奏曲》、《春天的芭蕾》、《炫境》、《水母》、《秋水长天》、《今宵如此美丽》《我爱我的祖国》、《问春》、《这片海有我》、《浪花》等。

常思思在民歌中融入花腔唱法,众多老师和前辈表示认可,著名声乐艺术家李谷一和刘辉老师评价常思思是给民族声乐的演唱风格拓展了一条新路,路会更宽,跟国际接轨,使传统民族声乐更富有青春的朝气和活力,而且让更多年轻人喜欢。



事业的发展!”

日前,常思思推出最新单曲《最美中国》,歌曲以展示祖国山川的东方色彩为主题,引领时尚潮流,践行正能量,常思思说:“这首歌曲为大家带来正能量,由自己来演唱真的是很有意义的事情,希望能够用自己的歌声带领大家走遍中国的锦绣河山,让所有的中华儿女都为我们的祖国而感到骄傲和自豪。”



自己的楼房,宽敞明亮,非常舒适,但是每年冬天过后,他都要回村子里来住。他说,自己觉得村里的家才是家。闲暇时与乡亲们聊聊天,在自家小院子里弄弄花草这才叫生活。

的确,张海河乡情很重,爱心很浓。富裕起来的他,总主动帮助还处于贫穷的乡亲们,包括对社会的关爱。他曾一次就购买四吨白面送给农村山区生活困难的乡亲;他曾为外地人孩子就读的打工子弟学校送去许多书包、图书和钢笔等学习用品;并且坚持每年春节都去看望一个身患重病的工友,送去米面油和几千元钱,而且也是他一直供这个工友的孩子上学,直到上了大学。张海河的爱心,就如村边山里的小河水,默默地流淌,滋润着大家的心田。

张海河的心很软,凡是有人找他帮忙,只要力所能及,他都从不拒绝;张海河的字很硬,虽然文化不多,但他以自己的反书方式,字里行间彰显功底和个性。他的浩然正气真可谓:心软事硬,字反人正。

由于张海河的善良和仁义,他拥有许多好朋友。他说,即使是要饭的,我都很尊重他,甚至还要学习人家的精神。张海河特有的思维方式,注定了他作为奇人的必然。并不认识多少汉字的张海河竟然能看着一个陌生的繁体字几秒钟,就能快速地用反书写出来,确实为奇。

一次,张海河在助手的帮助下,准备好文房四宝,当时屋里有十几个人在看他演绎,只见他挥毫自如,刚柔、曲直、方圆、轻重、起伏、长短、粗细、仰杨、伸屈、正锋、运用自如,但是从正面看不出来是什么字,当他写完最后落款“塞北奇人张海河”把纸张反过来时,大家顿时明白,这就是奇特的中国反写书法。

“北国风光,千里冰封,万里雪飘,望长城内外……”,张海河只用了三分钟时间,就写完了一首《沁园春·雪》,整个书写过程像是龙飞凤舞地画画,但把纸反转后,一首



常思思坚持公益传递正能量 获“2013最佳公益精神奖”

2014年1月16日,中国公益节暨“因为爱——2013公益盛典”在北京隆重举行,本次活动是中国公益慈善领域最具影响力的年度盛典,青年歌唱家常思思荣获“2013最佳公益精神奖”。

据了解,此次中国公益节设置了开幕式、红毯仪式、公益文化展、公益论坛、颁奖典礼、年度倡议、答谢晚宴等诸多精彩环节,邀请了中国最杰出的企业家、慈善家、学者、政府官员和具有影响力的明星等社会各界人士到会。

作为80后具有代表性的公众人物,常思思一直走在公益事业的最前沿,对于公益事业常思思始终坚持奉献自己的爱心带动身边人的原则,用真心和爱传递正能量。2012年至今,常思思荣任“2012年中国公益事业形象大使”;中央电视台《同在蓝天下——爱心·希望》大型公益晚会上,常思思获得“爱心使者”称号;2012关爱

农村留守儿童“爱·助成长”慈善晚会,常思思被授予“爱心大使”荣誉证书;2013“让爱循环起来”大型公益活动中,常思思成为“爱心大使”;2013年“平安中国”防灾宣导活动中,常思思被授予“平安中国防灾宣导系列公益活动宣传形象大使”称号等等;这一张张证书、一个个称号也是对常思思为公益事业做出贡献的肯定。在2012年常思思还捐助了一位脑残儿童,为该脑残儿童实施透明化治疗,并时刻关注着其治疗进展。常思思是以实际行动向大众传递公益正能量,以自己微小之力来带动身边人细微的改变,希望人人都能为公益献出自己的力量。

常思思说:“能获得‘2013最佳公益精神奖’这个奖项,感到非常荣幸,同时也深感责任重大。作为一名军人、一名文艺工作者要从我做起,从我身边的小事做起。用我们的力量去带动身边的人,尽最大的努力,共同推动中国公益



公益盛典颁奖典礼(右五为常思思)