



“走马观花”发现真实的柏林

柏林,著名的欧洲古都现为德国首都,始建于1237年。建城人是勃兰登堡边疆伯爵阿伯特,因伯爵的绰号叫“熊”,后人就一直以一只站立的黑熊作为柏林城的城徽。

除了因为政治因素而被历史铭记之外,柏林对于多元文化的包容、兼容并蓄的风格,同样深深打动人心。从高级菜品到高档时装,从时尚演绎到高端文化,柏林始终是来自世界各地的奢侈品爱好者的天堂。

波茨坦广场

1838年,波茨坦火车站在这里建成并投入使用,波茨坦广场自此开始日渐繁荣。到了19世纪末20世纪初,这里已汇聚了诸多著名的酒店和别墅。在20世纪20年代,波茨坦广场不仅拥有了地铁和轻轨,而且还有26条有轨电车和5条公共汽车线路,使这里成为了欧洲最繁忙的交通枢纽。1924年,欧洲第一个交通灯在这里诞生了。

二次世界大战期间,波茨坦广场遭到了毁灭性的破坏。到1945年,唯一得以幸免的只有几近完整胡特葡萄酒楼和残破的Esplanade酒店。战争结束之后,波茨坦广场成为美国、英国和苏联占领区的三国交界地。1961年,东德政府建起的柏林墙从广场横穿而过,使这个位于城市中心的地带几乎成为无人问津的旷野。1987年由维姆·文德斯主演的《柏林苍穹下》就曾在这里取景。

1989年11月9日,柏林墙倒塌了,历尽沧桑的波茨坦广场也重获新生。一时间,波茨坦广场成为了欧洲最大的工地。1998年到2000年期间,位于波茨坦广场的戴姆勒克莱斯勒区和旁边的索尼中心先后投入使用。

如今的波茨坦广场集办公、商业、餐饮、娱乐和住宅设施为

一体,再次成为柏林人和游客的汇聚之地。阿卡丹购物中心,建筑华丽明亮,有130多家商店;这里还有包括一家3D影院在内的多家电影院和剧场,每年一度的柏林电影节主会场就设在波茨坦广场玛雷娜-迪特里希广场上;当然还可以乘坐欧洲最快的电梯抵达100米高的科勒霍夫大楼全景咖啡厅欣赏市景。

夏洛滕堡宫

夏洛滕堡宫位于露丝广场,是一座巴洛克式宫殿,也是柏林地区保存得最好、最重要的普鲁士国王宫殿建筑物。

宫殿内部的大厅和房间装饰奢华。夏洛滕堡宫内部曾被描述为“世界第八大奇迹”——琥珀室这个房间的墙壁装饰着琥珀。这个想法来自但泽和柯尼斯堡,1701至1709年哥特弗里德 Wolfram、恩斯特沙赫特和哥特弗里德 Turau 在那里编写计划。这个房间在安德烈·施吕特(Schlüter)的监督下完成。

17世纪末,其花园为法国风格,18世纪末,部分花坛改成英式园林。花园内设有1788年卡尔哥达汉斯的宫廷茶馆,1824年至1825年那不勒斯别墅式的新馆,和1810年建造的路易丝王后的陵墓。

库达姆大街

库达姆大街(Kurfürstendamm,简称Ku'damm,中文也译为“选帝侯大街”),曾是连接王城宫邸和古纳森林狩猎宫的一条骑马沙路。“铁血宰相”俾斯麦曾亲自推动此街的开拓扩建工程,使它成为通向城西的别墅区的市区林荫大街。现在,库达姆大街已成为了柏林西城区一条举世闻名的购物街。

建造库弗斯坦达姆大街的主张是由城市建筑师J.A.W von

Carstenn-Lichterfelde提出的。1870年他就提议让由市区向西到古耐沃德(GRUNEWALD)森林皇家狩猎区的汽车路成为30米宽的大道。而因为巴黎普斯爱丽丝的例子,Otto von Bismarck 更坚持认为宽度应该扩展到54米。这条大街从特加坦斯岔出,建立了一条以八月维克多利亞地区(即现在的布里斯配德的动物园(即现在的布达配斯特 BUDAPESTER STEASSE)南部为起点的路线。那里也是后来威廉·姆帝纪念堂的所在地。人们把这条大街呢称为“库达姆”。绿树成行的街道通往西部,直达瀚蓝斯湖。

森林剧场

森林剧场位于柏林近郊的夏洛滕堡区,在冰蚀谷的冰河河岸。贝壳型的剧场就嵌在莫伦山峡谷的盆地里,借助地势和周围高大葱郁的森林,形成了一个露天“森林剧场”。剧场依照公元前3世纪的古希腊圆形剧场建筑风格设计,最初是为了纪念希特勒的“好基友”政治人物狄特里希·埃卡特而建,用作柏林奥运期间的纳粹宣传演出和体操项目的比赛场地。

如果是夏季到来,就不能错过在这里举办的“柏林森林消夏音乐会”。夜色掩来,听着人间仙乐,伴着鸟鸣虫叫,呼吸着湿润清新的空气,享受着美食美酒。剧场的两条纵向的通道将88级台阶分成三层,设有88排环型坐席,成为一个可以同时容纳22000名观众就坐、举行大型户外演出活动的理想场地。通常这里演出流行和古典音乐会,偶尔也放映露天电影。重新修整后,剧场高品质的音响设备更使听众无论处在剧场的哪个位置,都能领略到同样的舞台效果。因此,这里有一个特点,就是音乐会的入场券无论什么座位,票价都是相同的。(蓦然)

