

悉尼的每一天 都可以是节日

澳大利亚的悉尼是如今大洋洲最大的城市,空间、阳光、自由是悉尼给人最深刻的印象。这里有绝佳的水景可供欣赏,只需短短的车程就可以从城市的喧嚣中逃脱,围绕悉尼的海滩及森林使每个人保持清醒。悉尼的最大资产是它的气候及自然环境,北有碧水及毫克斯贝利河,环绕着南部城市的有植物港及其他海口。而黄金海岸及未受破坏的灌木林更增添了它的美丽。

毫无疑问,这是一个充满活力的城市,它的魅力闪闪发光,令人很容易地就了解、喜欢、甚至爱上它,这里或许不是地球上最适合居住的地方,但它安全、干净、没有污染,虽然它不是一个多种族的乌托邦,但白澳政策很久以前就被废除了,这个社会完全融合了所有种族及国籍的人们,在悉尼到处可见亚洲面孔,而你也很可能不经意地就听到人们用希腊语、日语或匈牙利语来交谈。

悉尼是座完美的城市,澳洲人很幸运,是命运把他们冲刷上这个美好的海滩。

在悉尼,人们不需任何理由就可以举宴狂欢一番,要想知道最新的活动消息,可查看《悉尼前锋早报》的节庆版,里面详细列出各种节日活动消息,悉尼的主要节日活动如下:

悉尼狂欢节:1月份的悉尼节长达一个月,是悉尼主要的节庆活动,有一连串的戏剧、艺术、音乐及户外运动,游客不要错过在各地区举办的任何一场免费音乐会。悉尼节的庆祝活动在1月26日达到最高点,在澳洲国庆日这一天,全市弥漫着欢乐气氛,各地均有庆祝活动,码头有很多游戏可玩,在夜晚还有更盛大的烟火晚会。

四旬斋节庆:2月份的男女同性恋斋节庆,是这城市最壮观的游行场面。

金履节:3月至4月间的金履节,是悉尼最著名的马赛。

悉尼至荷伯特帆船赛(Sydney to Hobart Yacht Race)悉尼的荷巴特游艇赛是世界最伟大的游艇赛之一,于12月26日举行。

(白 羽)

◆ 悦活 /Life Style

悉尼歌剧院

悉尼歌剧院是20世纪最具特色的建筑之一,也是世界著名的表演艺术中心,已成为悉尼市的标志性建筑。该歌剧院1973年正式落成,2007年6月28日被联合国教科文组织评为世界文化遗产,该剧院设计者为丹麦设计师约恩·伍重。悉尼歌剧院坐落在悉尼港的便利朗角(Bennelong Point),其特有的帆造型,加上悉尼港湾大桥,与周围景物相映成趣。

悉尼歌剧院是从上世纪50年代开始构思兴建,自1955年起公开搜集世界各地的设计作品,至1956年共有32个国家的233个作品参选,后来丹麦建筑师约恩·伍重的设计方案中选,约恩·伍重的设计灵感来自于切开的橙子,该项目共耗时14年、斥资1200万澳元完成建造,为了筹措经费,除了募集基金外,澳大利亚政府还曾于1959年发行悉尼歌剧院彩券。

在建造过程中,因为改组后的澳大利亚新政府与约恩·伍重失和,使得这位建筑师愤而于1966年离开澳大利亚,从此再未踏上澳大利亚土地,连自己的经典之作都无法亲眼目睹。

宏大开幕式

悉尼歌剧院最后在1973年10月20日正式揭幕,并邀请了英国女王亲临现场。悉尼歌剧院在英国女皇伊丽莎白二世的亲自主持下,举行了隆重的落成典礼。随后,澳大利亚指挥家唐斯挥棒首演了普罗科菲耶夫的《战争与和平》。

悉尼从此结束了自己没有歌剧院的历史。这所剧院主要供2个澳大利亚的巡回剧团演出之用,澳大利亚广播公司也常在这里举办各种音乐会。自1976年起,由波宁基接任指挥。澳大利亚广播公司经常用它来举办各种音乐会,它是悉尼市一个重要的文化艺术中心。

首场演出

悉尼歌剧院另一项传奇是它的第一场演出。当然,正式的首演贵客盈门,揭幕式(1973年10月)更邀请了英国女王伊丽莎白二世亲临现场,但也有人认为悉尼歌剧院的第一场演出是1960年由PAUL ROBESON为工作者献唱的那次。这位黑人歌手当时爬上了还在兴建的鹰架引吭高歌。

一切都太巧了。但关于悉尼歌剧院的种种幕后故事还不只这些。兴建过程中经历了太多的风风雨雨,有克服不了的技术难关、有拂袖而去的建筑师,还有差点让政府破产的超高工程费以及一只在首演彩排时跑来插花的临时演员——负子鼠(Posum),后来有人将这些写成了一出歌剧,名字是:世界第八奇景(Eighth Wonder)。

(王 亮)

