



贝伦区



里斯本老城



辛特拉

去过欧洲的人,见惯了城市中宏大精美的教堂,划一规整的街道,修缮一新的楼宇,当来到葡萄牙首都里斯本,首先映入眼帘的却是一种凌乱,一种破败……随之又颠覆性地发现,这正是里斯本的魅力所在,确令人玩味无穷。

观光地★★★★★

大航海时代的奇幻印记

作为观光客,总有那么些地标值得你顶着火辣辣的太阳去“朝圣”一番,那就是贝伦区,因为这里是当年众多航海家启程前往世界各地的港口,因为这里有两座早年已获选世界文化遗产、充满大航海时代奇幻色彩的建筑——特茹河畔的贝伦塔和热罗尼莫斯修道院。热罗尼莫斯修道院实际上有大教堂和修道院两部分,这座历经两百多年前的九级地震而屹立不倒的宏伟建筑,满是精美雕刻的外墙已被岁月泊上了灰斑片片,但内里庭院处处体现着曼努埃尔式建筑极其精致的细节,那种破败与精美的反差,最易击中心灵。据说,其艺术风格源于葡萄牙第14任国王曼努埃尔一世,偌大的修道院随处可见葡萄牙航海大发现的纪念元素,拱廊圆柱上不乏海洋图案和航海导航仪等。著名航海家达伽马,最负盛名的诗人卡蒙斯和作家埃尔库拉诺均安葬于此。与修道院隔着一铁铁路的斜远处,就是屹立在河边的贝伦塔,她最突出的特征就是其拜占庭式的角楼上的缟状屋顶,融入了伊斯兰国家和东方的风格。

贝伦塔的两侧还矗立着两座纪念碑,一座是地理大发现纪念碑,另一座是非常现代的葡萄牙海军纪念碑,无一不彰显着十五、十六世纪航海大发现的登峰造极,

以及葡萄牙人对此辉煌历史的无限眷恋。地理大发现纪念碑也叫航海纪念碑,为纪念航海王子恩里克逝世500周年而建。外形如同一艘展开巨帆的船只。如果你留意广场上那幅巨大的船舵地图,就很容易发现澳门的葡语名字。

贪恋地★★★★★

老城里怀旧情调的集结

如果问里斯本老城里有什么景点?一如问丽江古城般答不出来。建在山坡上的里斯本老城里每一条街道都是风景。狭长而陡斜的几个世纪以前的古老街道纵横交错,全是小碎石块拼出的路面电车轨道斑驳延伸,空中布满的蜘蛛网般的电线叹为观止,大小汽车沿着坡道停放或穿行,几乎与擦着路边简陋旧宅而过的小电车不期而遇……喜欢大建筑的人会在这里失望,你会觉得这里的建筑太过破旧了,但就是这样的历史感和亲和力,令你眼睛怎么都看不厌。为什么建筑都显得这么破败了?原来早几十年前葡萄牙限制了老城房子的租金上限,许多业主无力维护所致。这或许是葡人的一种特性吧:酒香不怕巷子深,何必急于展示自己,让别人去发现吧……

有轨小电车绝对是里斯本最著名的风景,它是这个城市流动的血液。如果有时间坐在路边,静静地等待这个黄颜色精灵般的身影从建筑的缝隙中探出头来,然后与缓缓而过的车上乘客微笑招手,你会感谢这个城市保留下来的美好。据说,里斯本电车已经运营了将近140年,它承担了这座山坡城市大部分的交通任务,可以说只要一条街道够它通行,就会有它的身影。

童话地★★★★★

辛特拉世外乐园的趣味

辛特拉,这是个离里斯本只有半小时车程的小镇,是葡萄牙王室的避暑圣地。白天,大批的游客涌入这个童话的王国。夜里,人流退潮,小镇也许更适合避暑。辛特拉宫、摩尔人城堡、佩纳宫、蒙塞拉特宫构成

了这座具有世界文化遗产小镇的主要建筑群体。辛特拉王宫俗称牛角宫,其历史比葡萄牙建国时间还长,两个尖尖的牛角,可是独一无二的。莎曼莎·布朗的Passport to Europe的片头里,你就能看见它。摩尔人城堡被戏称微缩版的长城,因为年代久远,只保留了一段城墙,与之遥相对应的是仿似乐园里欧式城堡的佩纳宫。据说其建材使用16世纪至19世纪的花瓷砖,既有古埃及风格的建筑风格,又有哥德式、文艺复兴式、曼努埃尔式等大杂烩,在门洞上,窗台前,树丛中还时有怪异的鬼神雕像装饰。蒙塞拉特宫则是一个英国富人建造的美仑美奂的庄园,要不是被列入保护文物,说不定被中国人买下呢。

欧洲大陆最西端的天涯海角——罗卡角,是一处海拔约140米的狭窄悬崖。山崖上建了一座灯塔和一个面向大洋的十字架。这里有碧海蓝天,野花盛放和波涛汹涌,更有一段不朽的葡萄牙语诗句:“陆止于此,海始于斯。”(黄晓蕴)

旅行提示

葡萄牙人都说“没有看过里斯本的人等于没有见过美景”。她是世界上最壮丽的自然港口之一,大航海家在此扬帆起航。当夕阳西下之时,里斯本骄傲地展现她的宫殿、教堂以及老街,依旧让人记起当年的黄金时代。

建议游玩时间:2天

最佳旅游时节:四季皆宜,里斯本位于欧洲大陆的最西端,受大西洋暖流的影响,气候良好,冬不结冰,夏无炎热,5月至10月最佳。

