



玩转身边



这是座神奇而充满激情的城市,男人和女人都能找到自己的心头之好:女人为了探戈而来,男人为了足球而来。动感、热情、魅力都是这座城市的标签。要体验最为纯正的阿根廷式生活,就先睡足了,再活力满满地投入到看球和舞蹈中吧!当悠扬的乐声或者高亢的呐喊声响起时,相信你的体内也早就充满了澎湃的血液,只等下一刻将激情迸发。

要体会这个城市,除了看到足球和探戈两大醒目的光环,来个自行车漫游也不错。这座城市的美在自行车的骑行中可以更加细致地被发现,那些混合着欧式浪漫优雅与南美热情奔放的建筑,那些精致高大令人啧啧称奇的雕塑,都能给你的自行车漫游带来绝佳体验。

跃动的城市 南美的巴黎

马德罗港区

在马德罗港,街道都是以女性的名字命名的,这也算是马德罗港的一个特色。马德罗港是布宜诺斯艾利斯最新开发的市区。这个年轻的市区,建造在古老的海港港区中。上世纪90年代开始,这里的房地产开始增值。目前是布市最繁荣,游客数目最多的观光区。

和国内一些创意园区、艺术园区一样,这里的好多旧砖块建成的仓库被精心改造成LOFT、办公室、高级酒店和餐馆等,都非常富有现代感和艺术感。这些混搭风格的建筑既新潮又不失上世纪90年代的旧式风格,让世界各地的游客们流连忘返。这里咖啡馆和小酒馆林立,漫步其中,满是闲适的气氛。街头还有很多造型各异的雕塑,带给人出乎意料的惊喜。

在马德罗港,必去的景点之一是一座叫做女人桥的白色斜拉桥,它全长160米,造型看起来像一把斜插的利剑,在阳光下,波光粼粼的水面上,白色的桥身显得特别富有艺术气息。它的桥面也与一般的水泥面不

同,全由木头铺制,走上去脚感非常舒适。女人桥设计的灵感来源于探戈舞表演,它所表现的像是一对在跳探戈的男女的样子。这座桥还有一个特点,就是在来往船只通过时进行90度的旋转,这样一来,就解决了桥墩不高,船只通行不便的问题。

卡米尼多街

探戈是这座城市的标志,而在卡米尼多街,有最为著名的探戈。卡米尼多街位于博卡区,是博卡区的主要景点,也是游客最为集中的地方。在这条街上,你可以看到很多背着长枪短炮的摄影爱好者。无论是动态的美还是静态的美,在卡米尼多街都有足够的理由吸引人们驻足。

卡米尼多街最早居住的多为穷苦劳动者、海员、码头工人等等,他们为了防潮、防水,把漆船剩下的零星油漆拿回来涂抹自己简陋的住房,有什么颜色就涂什么颜色,各种颜色混合也毫不介意,只求实用,久而久之反倒成了自己的风格。这五彩斑斓的街景,再配上街边跳着探戈的舞者,才是真正的阿根廷风味。

随处可见的色彩缤纷的建筑和墙上的艺术涂鸦,精彩的探戈表演和悠扬性感的探戈音乐组成了这条百米左右小街的灵魂。如果累了,还可以去街边的小酒馆和咖啡馆歇歇脚,叫点喝的。另外,不期而遇的艺术品工艺品展出和街头表演足够让你不虚此行。

贵族公墓

贵族公墓又称为雷科莱塔墓地,迄今为止,这座占地10英亩的陵墓中安息着大约7000位阿根廷社会历代精英人物,该墓园是布宜诺斯艾利斯最古老的公墓。在阿根廷,对于贵族有着十分严格的界定,必须得拥有10世以上的荣耀才可以被称为贵族。阿根廷很多名门望族,都会在这里购买墓室。如今已有23位阿根廷正副总统安息此处。

不同于国内千篇一律的墓地样式,因为此地墓地主人人们的显赫身份,这里的陵墓也极其精致气派,大多以欧式宫殿风格为主。这里如一个小小的欧洲建筑博物馆,更能看到很多为逝者所建的雕塑。这些雕塑

不乏欧洲名家的构思奇特、寓意无穷的雕塑精品。

阿根廷是一个特殊的民族,他们对死亡纪念的重视要远远超过出生时的庆祝,因为他们认为出生时,还没有得到任何评定,只有在死亡时,人生的意义才会完整地显现。

雷科莱塔墓地凭借着高贵的定位,成了身份、地位和荣誉的象征,也成了阿根廷民众最向往的“永久家园”。它所在的街区也是布宜诺斯艾利斯市最繁华的贵族区,墓园前面就是贵族咖啡厅、品牌商铺。而这座世界知名墓园,不显山不露水,静静地伫立在那一条条时尚的街道之间,与周边售价昂贵的商铺、装饰典雅的咖啡屋,自然地融合在一起。墓园后面便是热闹的居民区,生者与逝者仅一墙之隔。因为这里是贵族墓园,安葬的都是达官显贵,阿根廷国民反而认为这里是风水宝地,在周边做生意可以沾染“贵气”,因此,此地显得人格格外兴旺。每到周末,公墓外的法兰西广场会聚集上百个各色手工艺小摊,组成了布宜诺斯艾利斯最著名的特色集市。(亦文)

在百年咖啡馆喝杯咖啡吧

布宜诺斯艾利斯人一天到晚都离不开咖啡馆。有人说布宜诺斯艾利斯的比萨饼店比罗马多,咖啡馆比法国多,这话虽有夸张之嫌,却生动地道出了咖啡馆文化在这里的深入程度。来到这座城市,只要举目四望,无论是繁华的商业中心,还是偏僻的城市角落,总有“CAFE”字样映入眼帘。泡咖啡馆是阿根廷人一种十分重要的生活方式。朋友闲谈、情侣约会、商人买卖、政治家密谋、艺术家高谈阔论,甚至学生温习功课都首选咖啡馆。通常人们只要一杯咖啡,便可在哪儿坐多久都行。无论深夜、凌晨,人们都能在布宜诺斯艾利斯的夜色中看到在咖啡馆幽暗的灯光下隐约晃动的身影。

布宜诺斯艾利斯最有名的咖啡馆是Tortoni,在五月大道边上,有将近200年的历史。每次去,门口都排着长长的队伍,游客和为数不多的本地人都非常有耐心地等着。只要里面空了一桌,马上就能进去几位坐下——大家拼桌。Tortoni最好喝的是热巧克力,热乎乎一杯下肚,暖胃暖心。这家咖啡馆也见证了布宜诺斯艾利斯的人间百态,老人曾在这里打牌、打弹子球、摆龙门阵、喝咖啡,艺术家和文化人也看中了这块地方,在这里侃大山、会朋友,一时间成了可以和巴黎左岸相比的文化沙龙。博尔赫斯、森塔亚便是这里的常客,这些文人索性向老板要求,把地下室开辟给他们写作,老板慷慨答应。

探戈音乐之王伽达尔,这个当年的翩翩美男子也是Tortoni的常客。他的作品《Por Una Cabeza》——《一步之差》,曾被用在《闻香识女人》等多部电影中,婉转如诉的曲调让人想起前尘种种,中年人听了,难免失神。多少事情,不过是一步之差。除了才华,伽达尔还以美貌著称,是著名的美男子,他有一双含情目和一个秀挺的希腊式鼻子。据说,他当年在咖啡馆喝咖啡,粉丝便聚在窗外,希望还一睹真容。因盛年而逝,他便成为了不朽的传奇。他的早逝不知哭干了多少女子的眼泪,甚至还有女性粉丝为他服毒殉情。

现在,这些人物都化成了墙壁上的画像或者浮雕,对着堂内之人微笑。那个时代的美好,浓缩在一杯杯的咖啡里,依然被现代人体体会着。(小欣)



旅行资讯

交通:目前,我国各城市还没有直航航班可以飞到布宜诺斯艾利斯,要经纽约、巴黎或阿姆斯特丹等地转机。在布宜诺斯艾利斯稍作休整,再乘飞机到其他地方。

住宿:中等饭店双人间80美元至100美元。一般星级酒店都有电视和卫浴设备等服务设施。另外,还有一些便宜旅馆,例如:Casadefamilia、Hospedajes、Pensiones、Residenciales。