

创造绿色时尚 拥有绿色生活

山西省长治市恒大地板有限公司简介

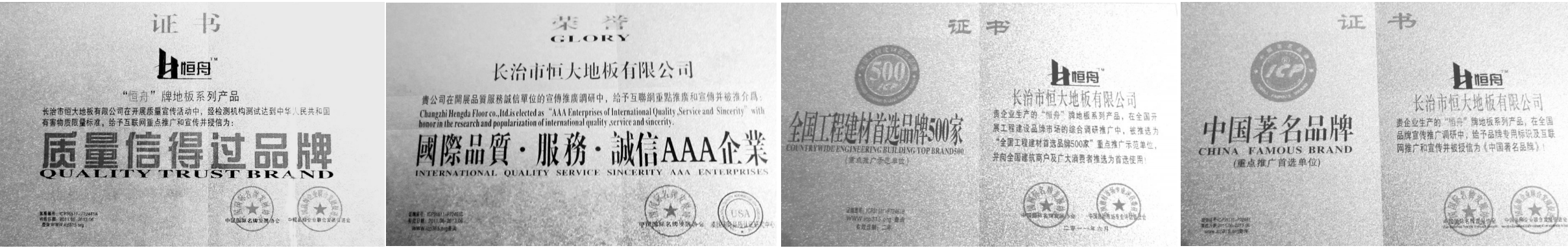


山西省长治市恒大地板有限公司是一家注册资金1910.5万元,实际近5689万元的地板生产企业。公司创建于2009年12月,项目总投资6200万元,占地40亩,一期已建成办公楼一座,标准化厂房三座,占地20000多平方米,另有工房20间,深钢瓦大棚一座400平方米,建成三条高新地板生产线,拥有12台全自动表面LV淋漆设备,16台多功能配套生产设备及专用特制模具,现有员工60名,管理专业技术人员7名,管理人员5名。

企业及产品已通过多项认证和荣誉。获得ISO9000国际质量体系认证;GB 8624-2012国家建筑材料及制品燃烧性能标准;中国绿色产品环保建材产品;消费者信得过产品;国际品质服务AAA企业;可回收的环保木地板;该

公司产品具有生态环保、防水、难燃、透水、生湿、防滑、耐磨抗冲击、隔音降噪、不变形、耐磨防蛀、导热保暖等功能并有近万种图案可供选择。

该产品选用国际知名的高品质基材与环保难燃原料,确保居家的安全健康。E0级健康板材的环保指数远优于国家标准,达国际标准。万种以上可供选择的花色炫亮美观、纹理清晰,更保证了木材纤维稳定性;特种精心挑选的材料,有效避免了地板常见的起拱、变形、霉变以及脱落现象;高科技融入活性氧净化剂,对游离甲醛能长期持续抵抗,达到消除游离甲醛的效果;能有效抑制多种病菌、霉菌,全面净化地板铺设室内空气,全方位呵护家人健康安全。



邱少龙,字凌云,号爱山草堂主人,1954年生于山东新泰,1986年毕业于吉林艺术学院美术系绘画专业,从此没有停止艺术探索,2008年结业于文化部中国艺术研究院研究生院,中国美术创作院研究生班,主攻中国山水画,受教于满囤起、张复兴、白云乡、曹建华、林榕生、吕云所、韩敬伟、曾宪国等导师。2009年随清华大学中国画高研班赴太行山写生,得到刘怀勇老师亲授。

邱少龙现任国家一级美术师、中国水墨画研究院研究员、中国山水画研究院研究员、中央数字电视频道北方书画院院士、中国书画名家联合会副主席、中国国画家协会理事、中国企传媒书画院副院长、温州开明画院副秘书长、北京道教协会道家书画艺术委员会委员、中国美协河北分会会员。

执着笔墨 胸纳百川

——邱少龙创作山水画赏析

1988年邱少龙举办个人画展;2009年作品在今日美术馆《中国艺术研究院第二届研究生毕业展》并结集出版;2010年作品获全国第四届水墨画金奖,同年在国务院新闻办五洲传播中心《盛世收藏》栏目作专题纪录片报道。

勤劳来源于执着。一个真正把创作搞好,把山水画画好,以高度境界全身投入者为数不多。

然而,邱少龙以画家自由创作精神,借自然界的真山真水景观,融生命的奔跃和可爱,是充满激情、自信、法理和自豪的精神园地。创作的图画彰显出真情和实景,似乎超越了许多局限,这种大美的情境与崇高的精神融为一体是难能可贵的。

据悉,邱少龙许多创作,以太行山为主题,层峦叠嶂,树茂泉流,溪涧沟壑,曲径通幽,分明焕发着饱满激昂的人文精神,如《霜积秋山万树红》、《青山入云去》、《太行风骨图》、《太行丹霞图》等大尺幅巨制,雄浑朴茂,大气磅礴,具有很强的视觉冲击力和震撼力。画面强调组合变化和笔墨情调;画幅

里诉求着他的心境、心思与道和理,深情的注入了生活记忆和现实感受;用点缀笔墨寄寓了对山水的崇拜、感恩、感悟与感情。

邱少龙的小品画却散发着苍润、隽永、宁静、淡远的抒情格调,创造出一种“听泉眠云”的水墨妙境,通过山水物象,写出画家心底所崇尚的精神世界来。邱少龙是一个讲求笔墨感情与传统情感的画家,几十年风风雨雨,一路走来,他没有接受任何反传统的蛊惑,而是随时都不忘伏案于传统笔墨间,在反复研习的基础上探寻对生活宝库的发掘,始终在生活、自然与绘画传统的印证参悟中逐渐形成自己的创作思想。他十分重视感受与激情,每当遇到难点总是先忆传统,随即从生活中寻找,勤于写生,勤于起稿、反复印证、反复修正,更值得一提的是他并不满足于为写生而写生,也不满足一新一耳目,而是用心去感悟,去感受前人创作艺术的规律。前人的一石一树,一山一水,一丘一壑,以及各流各派各家的闪光点,都是

他思索、印证,借鉴吸收的源头,别具匠心的将传统与现实揉搓与相融,在现代与传统中培育和提炼自己的绘画语言。

路踏实地学习与创作,老老实实地做人做事,这也是邱少龙创作作品中最闪光

的一点。画品亦人品,他游山水以涵养胸中浩然之气,绘山水以抒天地造化之神韵,他的笔墨功力日渐成熟,这有赖于年复一年,日复一日的耕耘苦耘,也有赖于他的诚恳实在,对绘画艺术的执着追求、从不后退的精神和苦行僧般的坚韧。当每次见到邱少龙的山水画,都有新的感受,总觉得他在作品意境上,体现了人生追求与创新。其作品得到同行们赞

