



静谧而纯粹 在猴庙感受生死轮回

斯瓦扬布纳特寺位于加德满都西郊2公里处的小山丘上。它又被称为猴庙,也称四眼天神庙。这座亚洲最古老的佛教圣迹建造于公元前4世纪,距今已有2500年以上的历史,被列入世界文化遗产。相传释迦牟尼曾亲临此地,所以每年的佛祖诞生日时这里都要举行盛大的法会。

猴庙的俗称源于寺庙里的猴子,关于猴子的由来与文殊菩萨有关。传说,千年前文殊菩萨在此剃去三千烦恼丝,头发变为树木,头上的虱子则化作猴子。因此猴子被视为圣猴,不但不得侵犯,更有充足的食物供其食用。

从山脚下沿着石梯拾级而上,短短的300余阶,每隔几步便能看到三五成群的猴子悠闲地觅食、散步、端坐。山路两侧不远处便是郁郁葱葱的树林,是猴子们天然的栖息地。不少人认为,这里的猴子以庙为家,听着佛乐长大,神情举止还真有些修身养性的样子,所以“猴子也修行”便成为游客们谈论猴庙的一句流行语。

猴庙的猴子一般性情温和,很少有“撒野”的行为。但近年来,随着游客增多,随地喂食的现象越来越多,猴子们变得娇惯起来。随着猴子的数量越来越多,“以下犯上”、“聚众打劫”的现象偶有发生。不过,如果游客自愿喂食,猴子们都非常配合,游客也会在猴子的聪明与顽皮间收获快乐!

当地导游说,到猴庙最好选择下午和傍晚时分,站在山顶可以鸟瞰加德满都城市全景,黄昏时的光线也让猴庙中央的大佛塔看起来更加辉煌壮观。

而在很多游客眼里,这里能成为最理想的观看点既不是因为地势高能亲眼俯瞰全城,也不是因为加德满都地处谷底又没有高楼大厦。在猴庙,人们既可以看到生机勃勃的小猴子,也可以看到不远处印度教传统的焚烧尸体投入恒河支流的仪式,这一生一死的轮回,让这里成为了人们思考现实与梦想、物欲与信念的地方。伴随着夕阳,耳边回响着诵经声,闻着浓浓的酥油香,此刻,仿佛身后所有的声音都消失了,唯独信仰的声音萦绕耳边,静谧而纯粹。

(亦文)

王后水池和梦想庭院

在加德满都的最后一天,我们去了这两处雅致而幽静的地方。前者只能“远观”,后者可以“近身”。

王后水池坐落在坎提路和嘉玛路交会处,据说,这个水池是普拉塔普·马拉国王为了抚慰丧子的王后所建。想当年,思子悲伤的王后,从王宫里凭窗而望水池,以寄托哀思之情,或是沿着那条长长的白色栈道走向水池中央,去求助神灵。那座精致的湿婆庙——与传统的红砖、四角、多层屋顶构成的尼瓦尔式神庙不同,它那白色、穹顶和廊柱更接近欧陆风格。

昔日的王宫,如今已改建为学校,坎提路像一条隔离带,从王宫与王后水池中间穿过,齐刷刷地划定了尘世与神界、昨天与今天的边线。

一圈高高的铁栅栏将水池包裹起来,阻隔了人世间的车水人流,每年只有在灯节的时候,这里才会对外开放。我们也只能立在这座天桥上一睹她的“芳容”,走下天桥,将镜头伸进栅栏缝隙间,留下她的“倩影”。

梦想庭院坐落在特黛维路,右边紧邻的是纳拉扬王宫博物馆,从泰美尔区向东走只要几分钟的路程。

高大的白色围墙将不绝于耳的车笛声屏蔽在外,“前世”满眼的印度神庙、红砖民房、摊贩商铺也瞬间蒸发得杳无踪影,“现世”的凉亭、水榭、拱门、立柱恍如身临欧陆,绿荫、白墙、红瓦色调相谐相映……这一切,让我丝毫也想象不出高墙外的那种嘈杂和无序。

在这座城市的中心,怎么会有这样一处庭院呢?上世纪20年代,尼泊尔首相之子Kaiser Shamsar是一位对艺术、文学、园艺和建筑均有涉猎的“文艺青年”,在他前往英国拜访了爱德华时期的几处庄园后,他萌发了建一座欧式庭院的梦想。回国后,他从父亲那里获得了一笔巨款,兴建了这座充满古典风格的庭院,并在庭院里种植了许多异国情调的植物,开凿了一座座水池。只不过在他去世后,庭院渐渐荒废,日益破败。到了本世纪,尼泊尔政府才将其恢复原貌,在2006年开始对外开放。

如今,这里成了欧美游客“偷得浮生半日闲”的好去处,看他们躺在草地上享受日光的那份惬意,那种慵懒,令人实在无法与徒步路上背着行囊,拄着登山杖,不惧艰辛攀越的身影划等号。这就是让人难以捉摸的老外,他们“动如脱兔,静如处子”,既挑战极限,敢于探险,又放倒自己,尽沐晴空下。

(杜威)

走进泰米尔

泰米尔被人们称为小香港,是众多外国游客聚集的地方。街道狭窄,人头攒动,满街都是来自世界各地各种肤色的游客。这里是背包客或自助游者来尼泊尔的必到之处,在这里真的能体会到尼泊尔人的生活状态,渐渐地习惯去享受那种悠闲的自由。

泰米尔地处加德满都的西北角,从机场去那要经过新皇宫。稍大点的车只能停在区外的新路,接着就只能步行进去。火柴盒般的房子整齐罗列在并不宽敞的街道两边,无数的广告招牌与电线分享着游人头顶上本就狭窄的天空。街巷两侧的房子大都保持着原来的样子,看不到突兀的新现代主义建筑,看不到高楼大厦的影子,古老的窗棂与穿梭其间身穿纱丽的少女构成一种唯美的和谐。临街的房子基本都作为门面经营各式民族特色物品,看着有些许凌乱,却又让人平生一种亲切感。

泰米尔的兴起是接替了奇异街的没落,后者在上世纪70年代是欧洲嬉皮士们醉生梦死的玩乐园,而前者成为了当今世界范围内背包客的聚集地。不同的是造访的人们的生活方式已经趋于开朗乐观,相同的是泰米尔延续下了奇异街的酒、大麻与女人,当然还有大量的廉价酒店。

泰米尔,加德满都老城的地标,是加德满都外国人最集中的地方,最繁华的购物餐饮酒吧一条街,各种文字的霓虹灯广告牌鳞次栉比,五花八门的商品让你目不暇接,心驰神往。丝巾、香料、刀具、木雕、铜器、纸制品、地图明信片、手工艺品还有各种户外用品徒步露营装备等等一家挨一家排满整条街。这活色生香、纸醉金迷的泰米尔果真是购物的天堂!

(李源)

旅行提示

每年的10月到11月是尼泊尔旱季的开始,是一年当中最好的时候:气候温和,空气清静,能见度很高,也是当地旅游和登山的旺季。

2月到4月是旱季结束的时候,是仅次于佳的佳季:因为空气中尘埃较多,所以能见度不是很高,但天气暖和,很多野花都绽放出来。

12月到来年1月,气候和能见度都不错,但比较寒冷:如果在廉价旅馆里没有供暖设施,那么夜晚会特别难熬。对于徒步旅行者来说,要做好充足的准备,因为这个季节经常会遇到下雪天。

除以上介绍外,一年中其余的时间都不适合旅行:5月和6月上旬太热,而且空气污浊;6月中旬到9月,季风气候使山峰都被云雾遮挡,道路充满泥泞。

尼泊尔是个宗教之国,每种宗教在此都有信奉之人,所以一定要小心注意他们的宗教禁忌,不要对佛不敬,以免引起不必要的麻烦。

