

诗意盎然品格壮丽的诗篇

——张道森中国画解读



张道森简历

1953年10月出生,画家、书法家、美术理论家。杭州师范大学美术学院教授,研究生导师,美术学院原副院长。

中国古文字学会副会长,中国美术家协会会员,中国艺术教育学会理事,中国甲骨文书法艺术研究会理事。全国教育科学规划学科规划组专家。浙江省高等学校高级职称评审委员会评委,省高校评估专家,省政协文史委员。中国美术学院特聘教授,郑州大学特聘教授,浙江教坛书法协会名誉会长。中国作家协会画院浙江分院顾问,中原书画研究院高级顾问,浙江省梁国书画社特聘画家。

已出版的学术著作:《造型艺术美学》、《中国美术史及作品鉴赏》、《浙江近现代美术教育史》、《公共美术教育论纲》、《美术鉴赏基本常识》、《中外美术教育史》、《美术教育学》、《外国美术史论》、《新世纪我国师范美术教师教育研究》等22部;学术论文发表116篇;独立完成及主持省部级国家社科课题22项;书、画作品多次参加国内外展览或获奖。

■刘枫

张道森教授的国画情调疏淡平和,笔墨机趣动人,“意”的观念很强,绘画特征是现实主义,同时也是浪漫主义的。他的画笔墨鲜活灵动,气息闲和,饱含深情;画出了他对人生的思考以及对美的诉求,赋予了时代气息和现代文化的品格。画家的感情从各种笔意中泄出并赋予相当的文化内涵。或淡泊宁静,或优雅真诚,具都体现了一派“亦真亦幻,诗趣盎然”的格调。张道森以其深厚的学养开拓创新。画风个性鲜明,收放自如,亦工亦写。他是一位全能的天才画家,他的画取材很广,人物、山水、

花鸟多方伸进。他凭籍深厚的学者型艺术造诣,绘画语言灵活多变,极具创造力。或简朴古拙,深厚浑穆,或清新雅致,充满趣味,或淋漓酣畅,妙意横生。数丈巨幅,随意挥洒,册页小品亦精亦奇,生动自然,装饰性、笔墨性皆强,单纯中寓有丰富的美感,丰富中透露着哲理内涵,气韵格趣境界颇高。

张道森的画是他用心感受人情世故的情感表述。他深情地赞美生活中的小人物,真诚地讴歌朴实无华的自然,表述真实的生活与坦然的心灵。他用率真的笔墨性情表现人的生活情态,又用多方面的绘画功力与文化滋养其超然品格的作品,从而形成他独具特色的笔墨样式;用写意的笔法变换了工笔的语言,在“工”与“写”之间进退自由,尽意抒情,在中国画传统与现代意识的交融中拓展绘画语言。他的画风既是传统的,也是现代的,是现实主义的也是浪漫主义的。他的人物画笔墨鲜活灵动,气息闲和,饱含深情;柔韧的线条,多变的墨色、意象的色彩,舒缓的节奏,画出了他对人生的思考以及对美的诉求,赋予了时代气息和现代文化的品格。

中国人物画向来重视“以形传神”,向来重视人物性格与内心世界的揭示。具有高尚审美内涵与文化品位的人物画,成为人类文明的精神花朵。受中国传统的儒、道文化的影响,中国古代人物画追求“志于道,居于仁,游于艺”的意境,强调以形写神的艺术品位,善于突破时间和空间的限制描绘人世生活的场景。张道森遵循传统创作规律,不照抄自然,而是紧紧抓住人的生活际遇、思想情感而给以强化性的表现。它既重视真的认识作用,又注意美与善的艺术表达,强调造幻化而怡情的审美追求。他的艺术技巧是独特的,技法是高妙的,画面充满着笔墨意味的诸多元素,笔墨鲜活,形象生动,画面富有情致。线条灵动多变,疏淡相映,韵味独特,抒写了浓厚的情感与生活痕迹。其作品的画面强调“写”并重“意”。在写实的基础上强调其表现性,重视“意笔”含蓄简约属性的表达。画家在这里以自己的认知和艺术素养进行艺术的取舍。在真、假之间,逻辑与非逻辑之间确定了造型与意象之间的关系。

作品在符合艺术规律而不是客观规律的匠心中延伸,展示了广阔的意境空间。

古人云:“画如其人”。张道森的人物画纯真、恬淡、自然,与他的为人一样,不事雕琢、自然无华,虽平淡天然却才气过人。他运用熟练笔道交织的笔法横涂竖抹,逸笔草草,纵情挥洒,准确挥洒着墨法枯湿浓淡,创造性地丰富了墨的语言,线的风采。这幅画不同于传统的中国人物画,既吸收了敦煌壁画的形式感,又融入了书法元素。画面强调现代构成,虚实相映,繁简有致,工写兼得,巧拙互用。淡彩与浓墨交融,点线面相互交织,呈现了辉煌绚丽的效果。厚重的意笔枝干烘托了前面人物庄严肃穆的神情,又洋溢着浓郁亲切的人世感怀,人物如菩萨般庄严。画面语言简练、词汇却很丰富;人物既斜视又具表现性,纯朴而又亲切。自然现实在这里变成了人生顿悟的境界。

中国画的生韵依托的是中国哲学思想的情绪,其意境是画家的精神气质、感情意念的流露;这些都需要画家对艺术的充分理解和正确领悟。张道森说:画家没有深厚的文化底蕴和学识修养不行,不然只能算是“匠作”。他认真研读哲学、美学,出版学术著作20多部,这在画界是极其少见的。深厚的文化修养形成了他学者型画家的典型特质,生发了他特殊的格调与显性的新意;汇成了他特有的个性艺术特质,一种大匠之心的艺术语言。

张道森的艺术成就,不仅彰显了其身后的传统功力,也呈现出他的独特个性和创新

意识,全面反映了他的创作心路历程,以及其清晰可见的艺术风格的形成。装饰性的花鸟画则意趣盎然、笔触独特。

从对张道森艺术现象的分析中,我们更加深了一个认识:艺术与文化是相通亦相辅的,要创新出好的作品,必须有多方面的文化积淀作平台,社会发展要求艺术家必须提高综合素养。他的山水画早已形成独特的风格,具备了含道映物,格调高雅的“大美”与“壮丽”的品质以及人文内涵。他的画做学问一样求真求实,他的山水画展示了宏观探道、微观探真的永恒格调,体现了生意盎然的生命元气,体现了造化运行不息的“道”的品味。

“大美壮丽”不是指画幅的大小或形式方面的大,这里标示的是文化的内涵与人文内涵的厚重,是艺术因素与笔墨的成分,是指他的山水画整体统一的艺术美感。这种美感是画家面向自然、融于自然、顿悟自然的心态的展现,是以“道”贯境,以诗为喻境,以自然为观照,以心源为师法的一个完整的表述系统;是士者文化的一种精神,是素朴生命哲学的艺术体现。

艺术心理学表明:绘画创作与心理活动紧密相联,对于画家来讲绘画创作中的心理现象有先天的因素,也有后天的因素,如生活阅历、审美阶级立场、个人文化修养等,对于作品的内容、形式都将产生不同的心理反映。不同的生活阅历、文化修养表现在艺术感受与选择性的差异。从张道森的人物画作品中明显可以读出画家的人生与文化修养,可以看到画家淡泊的心态与超然情怀。

谢赫在品评张墨的画时说:“若拘以物体,则未见精粹”也就是说一幅画若仅止于对客观对象的形似描绘,没有意蕴,便不会有“神会”。艺术要通过“神韵”向人说话,但神韵不是在自然中所能找到的,而是画家心智的结果,张道森的画告知人们一个重要的道理:绘画中的笔墨、意境与气韵等实际上都是具有文化性的,艺术家的修养、心境决定了他的审美趋向,内养功夫深厚,审美心胸澄澈,才能在自然中激发出特异的审美灵光,并陶冶融化为个人的绘画语言。

孔子曰:“质胜文则野,文胜质则史。文质彬彬,然后君子。”张道森的国画不但注重文化内涵的扩充,而且注重技法的美感,可谓“文质并茂”。在创作中他重视生活感受,将传统技法加以综合、创造性地运用。他的技法来自传统也来自生活。他运用并创造不同的表现技法,他的画法就是“无法而有法”。

历史上每一个时代的画家之所以能在绘画史上占据一个位置,不是包装或炒作出来的。张道森从不张扬,只管默默耕耘,在这个社会高速发展人心浮躁的时代,在市场经济席卷当今画坛的局势中他不为所动,心无旁骛,清心寡欲,坚持艺术追求的信念,开拓进取,努力向艺术高峰攀登,为社会奉献了一批艺术语言精湛,颇具个人特色的人物画作品。他的作品中显示了不可低估的潜力,因此他是有前途的,相信他在谦虚真诚永不停息的努力中,必能在艺术事业上做出更大的贡献。

(作者系中国艺术研究院博士生导师)



《嵩岳独尊》规格:纸本软片135cm×75cm 四尺整开



《春消息》四尺规格:纸本软片75cm×75cm 四尺对开



《国色天香》四尺规格:纸本软片75cm×75cm 四尺对开

安徽省贸促分会签发首份新版ECO电子原产地证书

本报讯 近日,安徽省贸促分会驻省政务中心窗口为安徽省五矿发展进出口有限责任公司成功签发了新版电子原产地证书(ECO),据悉,这是安徽省第一份新版ECO。

新版ECO具有高效、便捷两大优势,可实现电子传输、电子申报、电子签证、电子查验,企业可在自己的办公室内打印出具有法律效力的电子原产地证书,并可通过网络数据传输将证

书发往世界各地的客户及其海关手中,免去了办理过程中需专程到贸促会盖章签字的麻烦,节约了社会成本,大大促进了贸易便利化。

中国贸促会自2015年1月1日起全面起用ECO。安徽省贸促分会为保证这一惠企措施按时实施,经过了近一年的宣传推广,广泛培训企业办证人员,为顺利开展这项工作奠定了扎实基础。(李春阳 周喜仁)

江苏常州市利民电器:力争成为国际一流光伏企业

本报讯 江苏省常州市利民电器有限公司是一家高科技能源企业,位于武进区横山桥朝阳工业园内,有着得天独厚的地理位置,近靠沪宁、沿江高速横山桥出口,交通便利,环境优雅。

公司主要生产太阳能组件、太阳能应用产品及太阳能系统工程的研发与安装,主要有:非晶硅电池板、单晶多晶硅电池片、太阳能路灯等发电系统类产品,为广大消费者提供了多样选择。在产品质量方面,公司拥有多名在光伏行业有丰富经验的技术员及光伏行业资深专家,对每一件产品进行质量把关,并在原有产品质量力求改进的基础上不断创新,具备了独立开发新产品的能力。

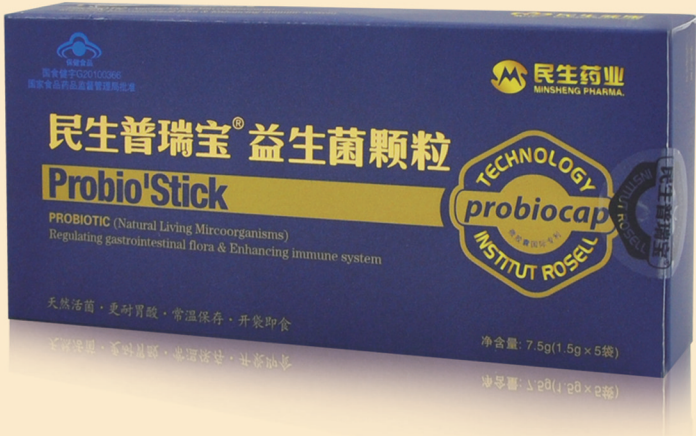
公司为保证产品质量,成立了实验室,所生产的双面玻璃透光组件(可应用于BIPV)已能批量投产,常用的单晶硅、多晶硅、非晶硅成品率都在99%以上;并对边框型材采用了黑色、彩色等多种颜色,以与周边环境相适应,确保生产出来的产品都能得到消费者的认同和喜爱。

总经理李国新告诉记者,公司一直坚持“追求卓越,质量第一,完美服务,客户为先”的经营方针,这也是公司自2009年成立至今取得顾客一致好评的原因所在。除了在创立之初就确立的经营方针得到了公司员工的极大认可之外,企业的管理理念也一直秉持着——坚持特有的人本文化及技术创新。在采访过程中,该公司员

工表示,他们对公司的付出得到了认可。李国新总经理认为:“一个公司想要做强做大首先就得善待自己的员工,只有这样他们才有动力去不断创新和追求完美。我公司的宗旨是开发新能源,服务全人类,我相信只要坚持下去,会让更多的消费者看到我们的努力。”

目前,常州市利民电器有限公司的产品已销往全国各地乃至全球,北美、南美、东南亚、中东、非洲等地区都能见到利民电器的产品。李国新总经理表示:“我们一定要更努力地钻研并开发出更多符合市场需求、便利消费者的高质量产品,也期待我公司能在广大消费者的支持下走的更远。”(郭东风 胡霜霜)

“肠”用益生菌，祝您健康人年轻！



民生普瑞宝牌益生菌颗粒(5袋每盒)

民生普瑞宝益生菌，采用“微胶囊国际专利技术”，全程活菌，经过人体试验证明，民生普瑞宝具有调节肠道菌群，增强免疫力功能。



民生普瑞宝牌益生菌颗粒礼盒(30袋每盒)

不适宜人群：婴幼儿



国食健字G20100366 国家食品药品监督管理总局批准
产品通用名称：民生普瑞宝牌益生菌颗粒
浙食健广审（文）第 2014090188 号 本品不能代替药物

浙江民生健康科技有限公司
官方网址：www.zjmsjk.com
健康热线：400-885-9666

国食健字G20100366 国家食品药品监督管理总局批准
产品通用名称：民生普瑞宝牌益生菌颗粒
保健食品（文）第 2014090188 号 本品不能代替药物