



宜兴: 千年陶文化, 一把紫砂壶

具幸福感城市”, 县域经济实力排名始终保持前列。

宜兴区域面积 2038.7 平方公里。境内山水相依, 地貌丰富。天目山余脉就像绿色的屏障, 庇护着北面广袤的平原和镶嵌其中的大小湖泊, 5 万亩国家森林公园、1.8 万亩江苏省自然保护区龙池山、苏南第二大湖泊溇湖、苏南第一大水库横山水库……使宜兴自古就赢得了“阳羡山水甲江南”的美誉。

在中国, 城市与山水相融之地甚多。但是, 怎么能“融为一体、有机妙合”, 让人感受到独一无二的风景?

特别就特别在这是一座资源独特、禀赋优越的生态之城: “三山两水五分田”的独特地貌、“三汊镶嵌”的水城风貌、40 公里风光旖旎的太湖岸线、20 万亩郁郁葱葱的竹林、7.5 万亩连绵不断的茶洲, 以及鬼斧神工的喀斯特溶洞, 共同构成了宜兴不可复制的自然生态禀赋。

假如说水清山秀不特别, 那么宜兴人会自豪地告诉你, 这里有个最特别之处: 有着 7000 多年历史的宜兴制陶史, 如今世人尽知的宜兴紫砂壶, 绝对会让人感叹宜兴陶瓷文化的传承与发展。

在这里, 有 20 多位国家级一代宗师; 在这里, 有技术职称的陶艺工匠多达 2200 余人; 在这里, 从事紫砂及相关产业的更有不下 20 万人。还有一个“中国宜兴陶瓷博物馆”, 402 万平方米的馆区内, 设有 50 多个研究室, 100 多名工艺师在此研制陶瓷, 让游客可以近距离观摩; 同时, 还有几万件珍藏, 来自 30 多个国家和地区……

千年陶文化, 一把紫砂壶。追溯历史, 7000 多年来, 宜兴陶瓷文化薪

火相传, 绵延不断。“五朵金花”, 各展风采。古朴含蓄的紫砂, 如冰似玉的青瓷, 一个如饱学的儒士, 一个似秀美的佳人; 端庄典雅的均陶, 沉淀着一份历史的厚重; 绚烂多姿的彩陶, 恰似一幅精美画卷; 美观大方的精陶, 较之使用, 质地清爽; 较之欣赏, 又具风韵。她们代表了宜兴陶瓷文化的亮点, 彰显着中国千年陶都的特色。在“五朵金花”里, 紫砂尤以厚重的文化内涵和独特的制作工艺享誉世界。正所谓: 世界只有一把紫砂壶, 她的名字叫宜兴。紫砂被誉为“世间茶具称为首”; 宜兴被冠以“世界制壶中心”。

一把五色土, 一壶风雅颂。一代代紫砂人, 用手中的灵巧和心中的智慧, 创造着紫玉金沙的传奇; 一件件紫砂器, 以丰富的造型和精湛的工艺, 展示着陶都宜兴的风韵。在这里, 每一把茶壶都是一个故事, 凝聚着这座城市的厚重; 每一件砂器都有一分灵气, 承载着这方水土的温情。

中国陶都, 陶醉中国。陶, 是中华民族灿烂文明的象征, 也是宜兴千年传承、亘古不变的文化符号; 醉, 是宜兴陶在中国文化历史画卷里展现的精气神韵, 也是一把紫砂壶留给世人的不尽回味。这醉, 是阳羡溪头的五色泥土, 堪比珠玉、造化神奇; 这醉, 是手工拍打的成型技艺, 峰回路转、气象万千; 这醉, 是丰富多姿的造型艺术, 方非一式、圆不一相; 这醉, 是文人墨客的诗情画意, 品壶论道、岁月晴好。

中国陶都, 陶醉中国。这份气韵里, 有这座城市积淀的千年文化; 这份回味中, 有这座城市孕育的灵山秀水。陶醉中国, 让五湖四海醉在一抔五色土的芬芳里; 陶醉中国, 让大江南北醉在一把紫砂壶的风雅中。

程同德

在长江以南、太湖西岸, 有一座美丽的城市——宜兴。如今, 这里正发生着翻天覆地的变化: 东氾新城的崛起, 奏响了宜兴东进的序曲; 高铁新城的规划, 展现出城乡一体的蓝图。城市的发展, 让陶都人民更加安居乐业; 生态的建设, 让这座城市更具魅力。宜兴连续多年获得“中国最

城市快讯

天为幕地为席 宜兴举办海峡两岸千人茶会

本报讯 近日, 海峡两岸千人茶会在宜兴大觉寺菩提广场举行。来自台湾的花艺及茶艺教授吕柏仪女士在茶会现场告诉记者, 场面如此恢弘的两岸茶人盛会, 她此前没有经历过。

蓝天为幕、大地为席, 每一张茶席上茶艺师都用轻巧娴熟的手法, 向茶友们展示自己精心挑选的各色香茗。茶席主人与受邀茶客都束上绿丝围巾, 以茶会友, 共同分享视觉、听觉、味觉的三重盛宴。茶席摆设也包罗万象, 或古朴典雅或充满禅意, 每

个茶席主人都有自己对茶艺的坚持与理想, 茶客可细细体会品赏。这是记者在海峡两岸千人茶会现场看到的场景。

一壶茶水、一杯茶汤, 拉近彼此的距离。来自台湾的张姓茶艺师家乡在台南投, 她说, 家里世代种茶、卖茶, 连 5 岁的小妹妹也会泡茶。她还热情邀请大陆茶友到台湾参观, 实地感受南投县 8 个茶区制茶场景。来自宜兴当地的钱锦娟女士业余时间把品茶作为修身养性的方式之一, 因为喜欢品茶, 她还考了高

级茶艺师。这几年, 在她身边已聚集了一群喜欢品茶的好朋友, 共同学习茶道文化。

据了解, 作为 2015 宜兴市“茶禅四月到宜兴”旅游季活动的亮点, 此次海峡两岸千人茶会活动主要包括两岸茶人介绍茶文化、品茗阳羡茶、茶友交流等, 国内知名茶学专家、茶文化研究专家及多地茶协官员与会。

据活动主办方之一——宜兴市茶文化促进会的工作人员介绍, 阳羡茶已经成为宜兴旅游对外交流、

宣传的一张名片和重要载体。宜兴古称“阳羡”, 素有“茶的绿洲”之称。阳羡茶以汤清、芳香、味醇的特点而誉满全国。阳羡茶始于东汉, 盛于唐代, 经茶圣陆羽的推荐而名扬全国, 被纳入贡茶, 唐代诗人卢仝更是留下了“天子未尝阳羡茶, 百草不敢新开茶”的诗句, 宋代以后阳羡茶越加成熟, 不仅受到帝王赏识, 也得到文人雅士盛赞。2010 年, “阳羡雪芽”通过专家认证成为国家农产品地理标志保护产品。

(何小兵 范双喜)



宜兴: 魅力陶都.....2 版

科技创新孵化“金蛋”.....3 版

品味宜兴——钟灵毓秀 多面之城.....4 版