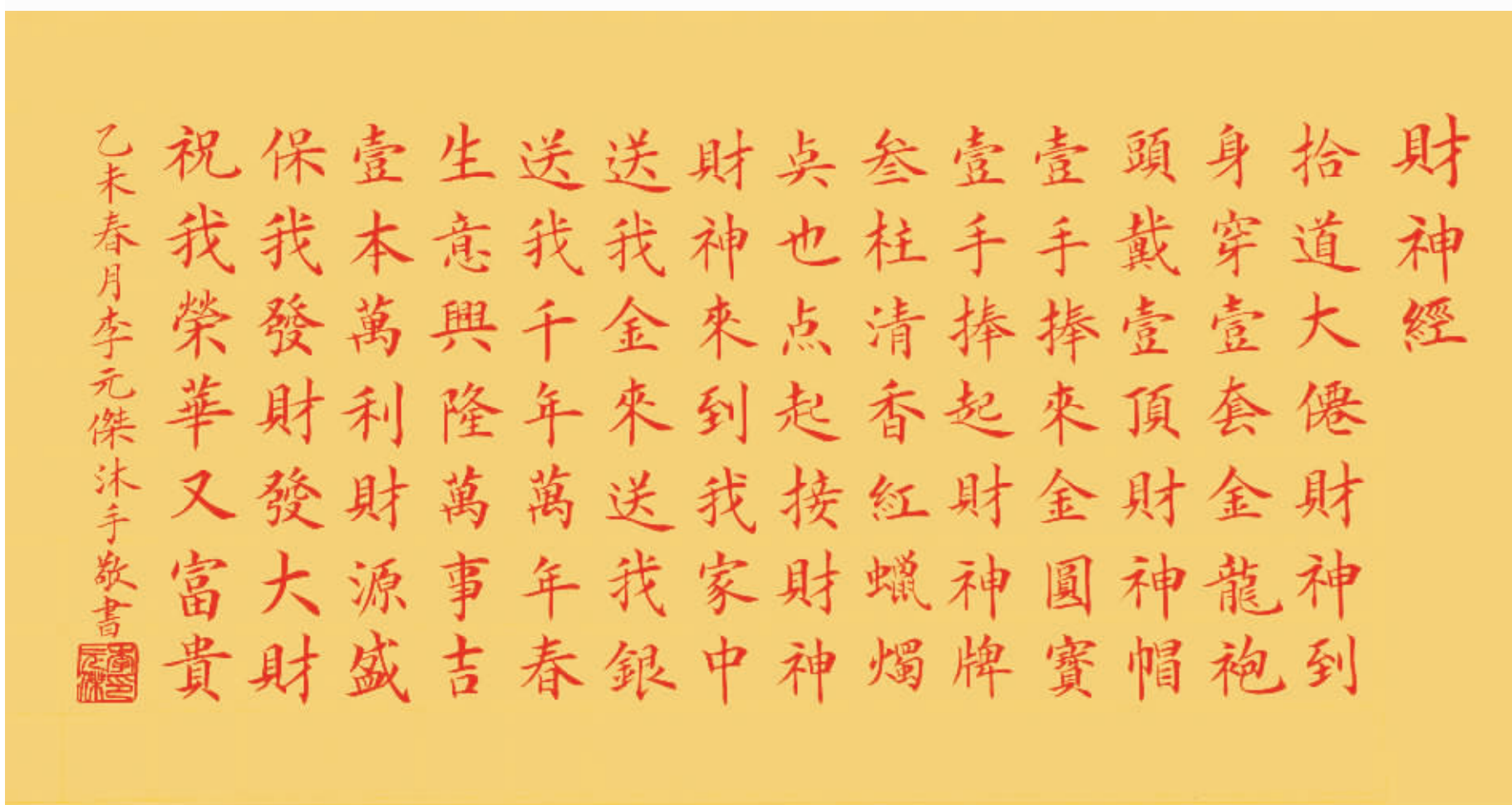
元精楷书 杰出天下

李元杰心经作品赏析

简介：李元杰，字金华，号东山。山东莱州市人。现为中国艺术文化促进会艺委会委员、中国国务外事国宾礼特供艺术家、美国世界艺术家协会中国区理事、中国华夏艺术联合会艺术顾问、中国石油书法家协会会员，2015年3月15日在《雷锋》杂志创刊号发表书法作品。

李元杰先生创作的小楷《般若心经》被美国世界艺术家协会中国区协会展览并收藏，《吉祥经》被国际收藏协会收藏，《道德经》被上海艺迈实业有限公司收藏。其作品被中国十几家博物馆悬挂并收藏。2014年12月20日在钓鱼台国宾馆举行的“中华孝道，孝行天下”大型公益活动中，其精品长卷《孝经》荣获金奖本人获得“孝心大使”光荣称号。2014年12月24日，李元杰获得中国圣海文化贡献奖。2015年1月5号，李元杰心经作品被中国博爱天使美术馆收藏。2010年至今，其书法作品多次入选全国的书法展览并获奖，同时被海内外多家机构和大型企业领导等收藏。

美丽的莱州，是“中国月季之乡”，有“齐鲁之甲胜、天下之名疆”的美誉。巍峨的云峰山上，林立着许多魏碑刻石，名扬海内外，被当代书界誉为“中国书法名山”。名山出名人，李元杰就是从云峰山走出来的书法名家。他从小深受其父传统文化的熏陶和时代变迁的人文影响，再加上他固有的天赋，聪明和后天的勤奋，使他成为了书画艺术的先行者！李元杰书写的小楷有他自己独特的风格，形如流水，墨如春雨，外柔内刚。莫云卿《评书》中曾说：“真书之难，古今所叹，法不由晋人，终成下品”。李元杰除行草篆隶兼之外，临习鍾繇、王羲之等先贤的遗墨，唐代鍾绍京的《灵飞经》，欧阳询的《九成宫碑》、《皇甫君碑》，孙过庭的《书谱》等他都临习过。李元杰从中借鉴，凭着坚韧的毅力，刻苦的劲头，练就了深厚的书法功力，使其更加富有学养精神并造化出高神妙境的意境。

李元杰在创作书法作品的同时，吸取古人之神韵，结合儒、释、道之经典，临摹揣度，临池不缀，感受心悟，汲取精华，其书法端正庄严、宁静优雅，踏清音、听古经，墨香万里。观赏李元杰的楷书作品，会令你平矜释躁、万虑皆无、百忧全消、平静安祥、陶情养性、幸福美满；让你感受到什么是书法的正能量，让你品尝心经荡漾在心里的甜蜜。这就是李元杰孜孜以求的愿望和他心中最美好的中国梦！

（美术评论家王蔚伟写于2015年2月5日凌晨）