

# 专注上海设计创意 推动创新驱动发展

—2012-2018上海青年建筑设计师“金创奖”创意大赛回顾

第二届

## 上海杨浦南段滨江公共空间服务设施设计大赛

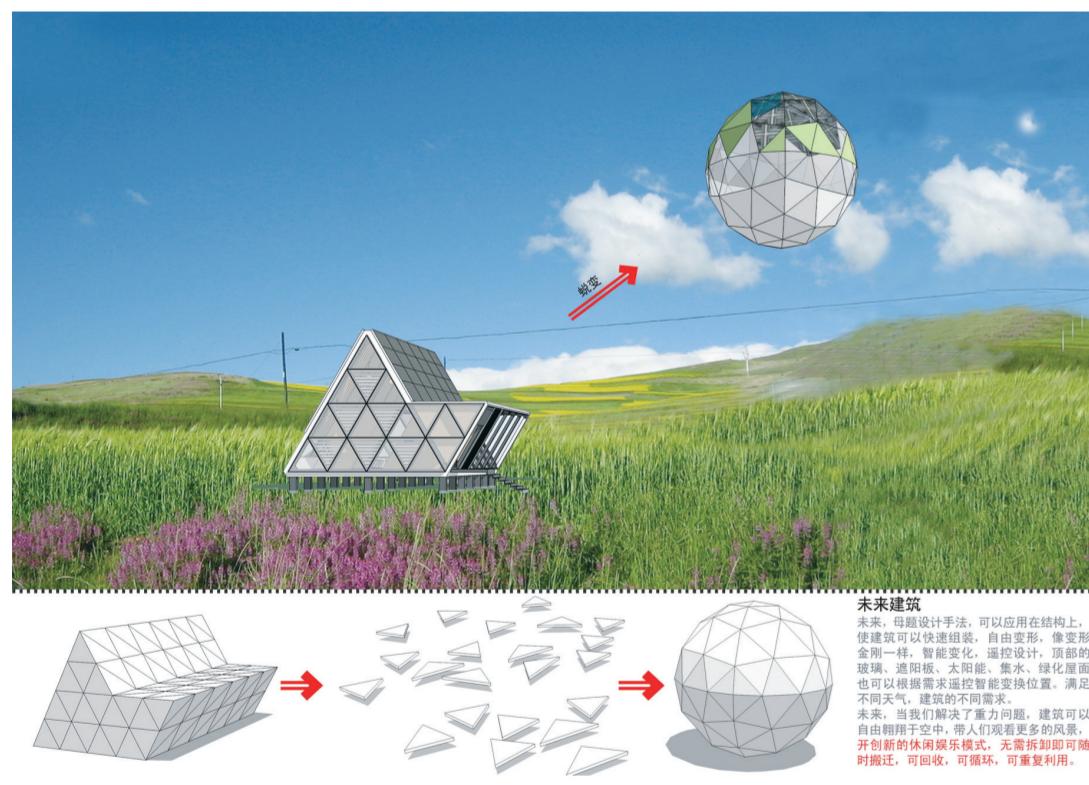


创新是一个民族的灵魂和不竭的前进动力。为发展和繁荣中国建筑文化,弘扬和培育民族精神,助推上海“创新驱动、转型发展”,2012年,以上海建设“设计之都”为契机,上海现代服务业联合会与共青团上海市委员会、中共上海市杨浦区委、杨浦区政府联合主办了上海青年建筑设计师“金创奖”创意大赛。旨在努力营造能使青年设计师在建筑创意中脱颖而出的环境,激励青年创新能力,发现、培养和造就更多的青年建筑设计人才,进一步推动上海设计创意产业发展。

目前,“金创奖”创意大赛已成功举办七届。大赛主题涵盖建筑改造、绿色“零碳”建筑、滨江生态建设、城市更新等多个领域,均是把握城市建设发展脉搏、引导行业发展方向的热门主题。历年累计参赛单位、团队超过300家,其中包括了同济、现代、悉地、市政、建工、经纬、联创、园林、日建、德国HPP、西班牙Abalos、美国AECOM等数十家境内外建筑设计行业的佼佼者。参赛作品累计超过千件。

第三届

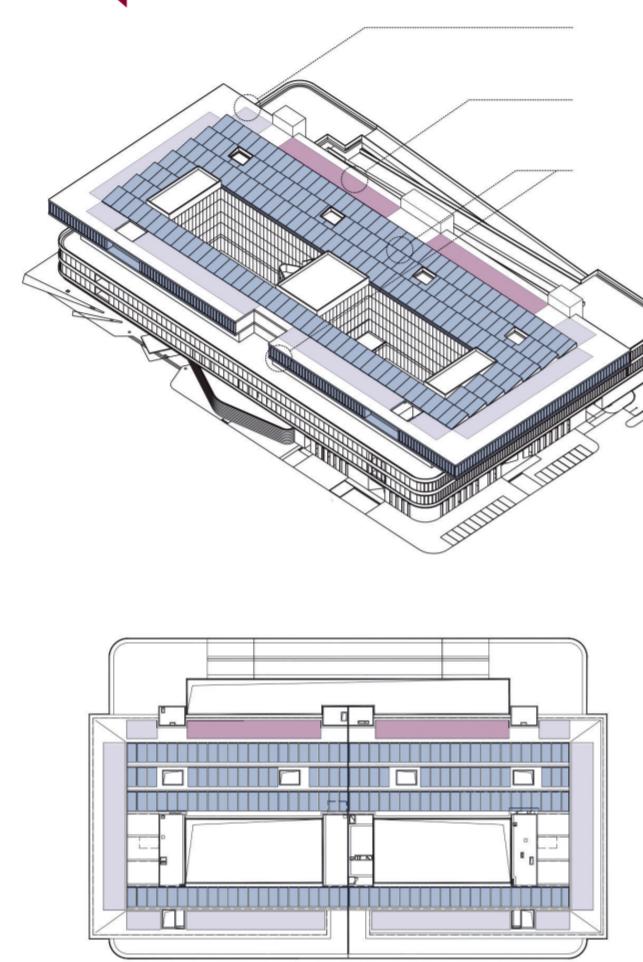
## “零碳”建筑设计大赛



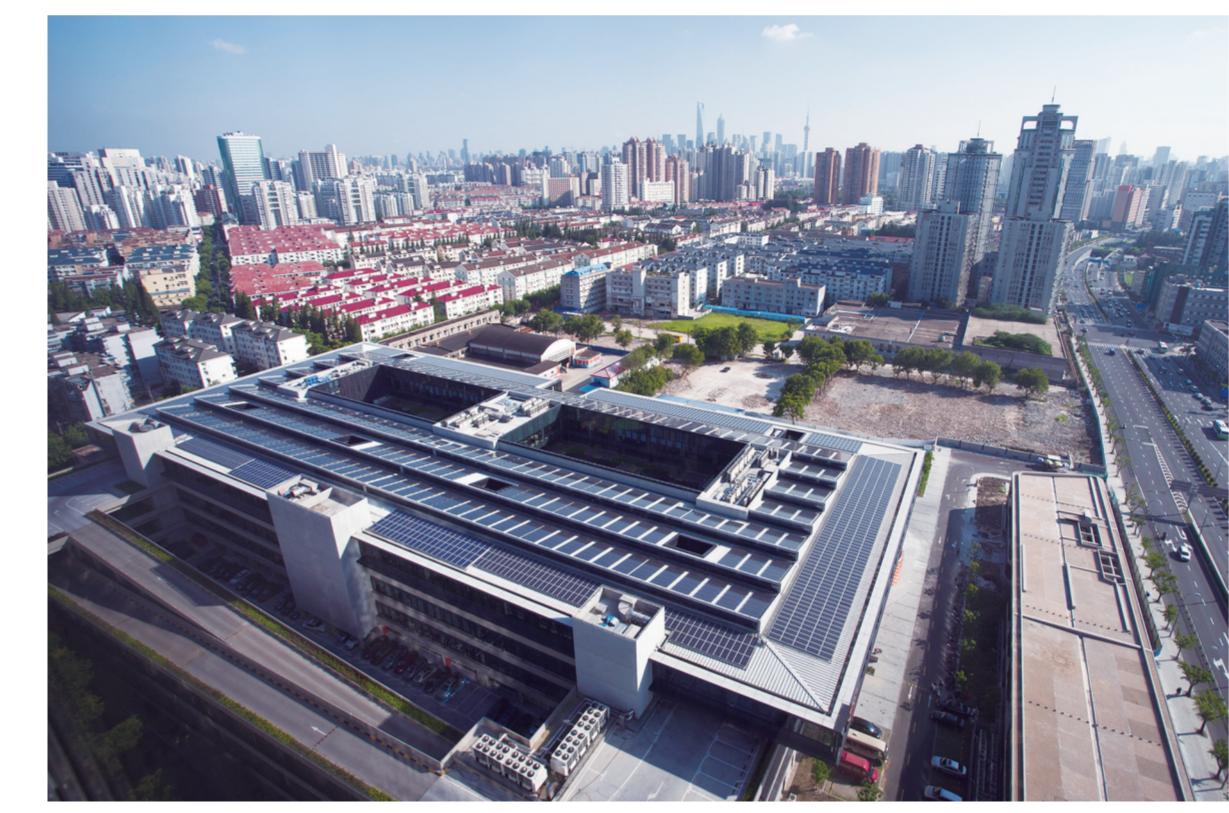
黄浦江两岸是上海较早开发和发展的区域,也是城市的核心区域,对城市的经济、社会、环境建设至关重要。为此,2014年1月举行的第二届“金创奖”,顺应黄浦江沿江两岸发展的思路与需求,以“创意让滨江更美丽”,建设环境优美空间舒适宜人宜行的滨江为主题,通过三轮严格评审,评选出综合一等奖1名;悉地国际设计顾问(深圳)有限公司、综合二等奖2名;上海经纬建筑设计研究院有限公司、同济大学建筑设计研究院(集团)有限公司、单项三等奖2名;怀旧的工业文明,上海杨浦南段滨江(东外滩)夜景灯光设计方案、单项三等奖5名;“DEFORM”“浦江故事”,“上海新一棉纺织有限公司改建”“世界的,东外滩——标识系统与环境信息的交互设计”“工业印象”;单项鼓励奖3名,入围奖23名。获奖作品设计内涵丰富,功能合理,造型时尚,既有杨浦百年历史的见证,又有现代文化的展示,是一道充满历史感和现代感的风景线,充分体现了杨浦滨江的特色和时代特色,为建设杨浦滨江南段,自然优美,生态绿化,空间舒适宜人的环境打下了坚实的基础。

第一届

## 上海青年建筑设计师“金创奖”创意大赛



2012年5月举行的首届上海青年建筑设计师“金创奖”创意大赛,秉持提高青年建筑设计师的创新能力和综合素质的指导思想,以“环境一文化一快乐”为主题,以“创意改变生活”为设计理念,作品范围包括居住空间、公共空间、休闲空间、社会空间、地下空间等。经过半年的宣传、发动和征集,大赛组委会共计收到各界参赛作品280份,通过三轮专家评审,最终评审出入围作品50件。其中一等奖2名,同济大学建筑设计研究院大楼—巴士—汽车制造,黑嘴子岛北大荒现代生态园;二等奖4名;中国泉州五里桥文化景观保护与周边环境生态恢复规划,新七十二家房客——里弄生活的压缩与解压缩、上海崧泽遗址博物馆,实验性居住区规划设计;三等奖6名;江山新城核心区湿地公园景观方案设计;老城厢中的小清新——艺术家画廊设计,嘉定能源再生中心、TRANS-X 重塑院落空间、海峡交流中心二期B地块、闽南戏曲艺术剧院、天津滨海新区新港船厂改造综合文娱区城市设计;入围奖38名;另设大学生特别鼓励奖7名。



第四届

## 第四届·长阳谷(三期)概念设计大赛

为贯彻“大众创业、万众创新”精神,加快推进杨浦区长阳谷创业园区发展,第四届“金创奖”于2015年3月正式启动。此次大赛主题为“创新让园区更具活力”,以长阳谷原中纺机车间为载体,以“老厂房传承与发展设计”为目标,对中纺机原有生产车间的改造提出概念设计方案,顺应杨浦科创中心重要承载区发展思路,营造“大众创业、万众创新”良好氛围。

大赛得到建筑设计、景观设计、灯光设计、环艺设计等业界设计师的广泛关注和积极参与,累计收到35份设计方案。通过专家评审委员会多次评审,上海经纬建筑设计研究院有限公司黄平的“创客社区·长阳谷”等3件作品获二等奖,上海市政院景观院三所吴天煜团队的“贰零工坊”等3件作品获三等奖,上海联创建筑设计有限公司金昊团队的“MAN作”等19件作品获入围奖。虽然一等奖空缺,但获二等奖的作品与往届相比,总体设计水平有新提高,创新性更强,一些有潜力、有发展前途的年轻设计者崭露头角,获奖作品设计内涵丰富,功能合理,造型时尚,既有杨浦工业的历史见证,又有现代文化的展示,同时充分体现了长阳谷的特色和时代特征。



第五届

## 第五届·陆家嘴中心绿地地下空间概念设计大赛



2017年1月的第5届金创奖大赛则以“上海陆家嘴中心绿地地下空间概念设计”为主题,以“创新、协调、绿色、开放、共享”为引领,以上海陆家嘴中心绿地为载体,提升陆家嘴CBD城市公共空间综合服务能力及国际竞争力为设计目标,围绕银城中路、陆家嘴环路、世纪大道、陆家嘴东路围合区域,占地面积约10公顷,对上海陆家嘴中心绿地公共服务功能进行综合提升设计。经专家委员会严格评审,确立二等奖3名:从方盒子开始的体验之旅、陆家嘴中心绿地地下空间概念设计(张洁等);陆家嘴中心绿地地下空间概念设计(经伟设计院团队);三等奖3名:陆家嘴中心绿地地下空间概念设计“绿·环”、陆家嘴中心绿地地下空间概念设计(彭辉荣等);丁顺等三人荣获鼓励奖,另有15人作品获入围奖。

从结果来看,通过这次设计比赛,设计师们得以进一步更新理念,开阔视野,触发新的灵感和新的思维。创造性地将科学、技术、文化、艺术、社会等融入到陆家嘴中心绿地地下空间概念设计之中。

第六届

## 杨浦滨江南段公共空间概念设计



第六届金创奖大赛,作为向党的十九大的献礼,于2017年11月圆满落下帷幕。本届大赛以杨浦滨江南段公共空间为载体,以五大发展理念引领为引领,以进一步提升杨浦滨江南段公共空间综合服务能力为目标,对杨浦滨江南段标识牌、城市家具和大牌公园绿地及地下空间进行概念设计。大赛吸引了上海建筑设计专业人士的积极参与。经专家委员会三轮严格评审,评出一等奖1名;“在场·光影孕生”,二等奖2名;城市滨河绿轴、杨浦滨江南段公共空间概念设计;三等奖3名;萌芽、溯源杨浦,活力舞台、上海之月;入围奖6名。

第七届

## 杨浦滨江地区综合开发实施方案国际征集设计大赛



随着黄浦江两岸45公里公共空间的贯通,该地区成为上海创新驱动发展经济转型升级的重要示范区。杨浦滨江作为上海城市发展总体规划(2017-2035)的城市中央活动区域组成部分,未来将打造成为世界级的“杨浦滨江国际创新带”。

第七届金创奖大赛正是顺应并围绕这一发展思路和需求开展的。2018年11月,大赛圆满落下帷幕。本次大赛的主题是“创意让滨江更美丽”,建设环境优美、空间舒适、宜人宜行宜业的滨江。大赛选择上海海船厂浦西地块和杨浦大桥地区两个区域,主要开展对滨江发展理念及开发模式研究,对功能、业态、形态、环境、基础设施、配套服务等核心要素的规划、能级和具体的的空间进行设计。大赛吸引了众多国内外知名设计机构和各方面设计人士的积极参与,经大赛组委会组织专家经过两轮严格评审,共评选出优胜奖4名;杨浦滨江船厂地区的杨浦滨江船厂地区综合开发实施方案、杨浦船厂城市设计、杨浦滨江大桥地区的源、杨浦滨江大桥地区综合开发实施方案;入围奖6名。

这次获奖作品设计内涵丰富,功能合理,造型时尚,既有杨浦百年工业的历史见证,又有现代文化展示,充分体现了杨浦滨江历史感,智慧型生活化,生态型的特色滨水区,为进一步建设优雅舒适宜人的滨江环境打下了坚实的基础。

一至七届“金创奖”的众多获奖作品具有新颖性、创造性、实用性,为有效推动上海建筑创意产业的发展提供了新的鲜活的案例,同时也让更多的设计师近距离地感受到建筑创意设计的震撼力。

特别需要指出的是,七年来在“金创奖”这个平台上,涌现出了一批富有先进设计理念、紧跟时代潮流,专注于上海建筑领域实践需要的优秀青年设计人才,彰显了青年创意设计新锐的风采。同时也激励了更多的青年设计人才共同为发展和繁荣上海设计文化,弘扬和培育民族精神,推动上海创新驱动发展作出贡献。

2019年10月30日,原上海市委常委、副市长,上海现代服务业联合会名誉会长,上海青年建筑设计师“金创奖”创意大赛组委会主任周禹鹏在参观“历届金创奖获奖作品巡展”时,充满深情地表示:“这些获奖的设计师,大部分是‘70后’‘80后’‘90后’的年轻人,这充分体现了‘金创奖’的‘激励年轻设计工作者不断努力’宗旨。”他说,这些年轻人有很多是第一次获奖,这些奖项对他们的终生事业将产生极大的影响,好像是攀登高峰的第一个台阶,让年轻的设计师增强自信心、树立上进心。他指出,“金创奖”就是要做这样的基石、踏脚石,“我相信,当他们成功后回忆自己成长道路时,一定不会忘记年轻时获得的第一个奖就是上海现代服务业联合会和杨浦区政府共同设立的‘金创奖’。”